

FARMACJA & ZDROWIE

TRENDOWNIK

44 brand design

Farmacja i zdrowie

Recepta nie kojarzy się nam z czymś wyjątkowo designerskim, skąd więc pomysł na używanie jej wzoru na opakowaniach? Czy istnieją „zdrowe” tendencje? Czy w morzu trendów jesteśmy w stanie wyłapać wartościowe pomysły?

W kolejnej odsłonie *Trendownika* zebraliśmy dla Was kilka trendów w opakowaniach i identyfikacji związanych z tematyką okołozdrowotną. Przedstawimy ciekawe sposoby tworzenia marki w świecie zdrowia, farmacji i kosmetyków aptecznych, a także kilka pomysłów na design, który wprowadza zdrowszy tryb życia.

Zdrowie w designie

Analizy designu w farmacji były kiedyś dość nudne. Oglądało się te proste, czyste layouty marek farmaceutycznych albo brandów usług medycznych z poczuciem, że są pozbawione widowiskowości i charakteru. Szukało się czegoś jedyne w swoim rodzaju, operującego unikalnym pomysłem. Doceniało się odwagę i zrozumienie marketera: bo przecież zdrowie, tak jak inne kategorie powinno się komunikować kreatywnie...

Można było wówczas oczekiwać, że kategorie zdrowotne będą silniej iść w stronę komercyjnych i widowiskowych rozwiązań designerskich. Że będą posługiwać się narzędziami i kodami spopularyzowanymi przez marki na wskroś konsumenckie: krzykliwymi kolorami, skojarzeniami i ilustracjami, które pozwalają walczyć o przestrzeń na farmaceutycznej półce i dają klientom poczucie korzystania z prawdziwej marki, dopasowanej do czasów.

Ha! Nic bardziej mylnego

Zmienił się paradygmat i stało się dokładnie odwrotnie. Można dziś powiedzieć, że to świat komercji zbliża się do kodów zdrowia, a nie odwrotnie. Komercja, by zachować swoją skuteczność, coraz bardziej potrzebuje syntetyczności designu kategorii związanych ze zdrowiem. Spójrzcie na opakowanie iPhone’a – czyż nie wygląda jak drogie lecznicze kosmetyki? Spójrzcie na opakowania napojów smakowych Red Bulla – czyż nie wygląda jak suplement diety? Spójrzcie na nowy design marki telewizji cyfrowej Vectra – czyż nie wygląda jak sieć gabinetów dentystycznych? Czysto, prosto, wręcz sterylnie. To, co kiedyś wydawało się nudne, dziś staje się odświeżającą prostotą.

Dlaczego tak się dzieje?

W krzykliwej rzeczywistości, w której bannery, ludzie i przedmioty rzucają się na nas z każdego kąta, mózg potrzebuje ukojenia. Zamiast dodatkowo przeskalowywać intensywność bodźców, marki wybierają abstrakcję i syntetyczność. UX jako pewna uniwersalna życiowa zasada rozlewa się na kolejne pola. UX oznacza dziś czytelną architekturę e-sklepu, ale także czysty design oraz sterylny branding, który pozwala klientowi zrozumieć istotne pojęcia wśród mrowia bodźców.

To nie kategoria zdrowia potrzebuje komercji. To komercja potrzebuje upowszechnienia najlepszych reguł i kodów z kategorii zdrowia.

Zachęcamy więc do lektury tego trendownika także osoby, które prowadzą marki niezdrowotne. Jest możliwe, że znajdziecie tu istotne inspiracje. Jeśli na dodatek przeczytacie nasz artykuł o pozycjonowaniu w czasach zdrowotnego wzmożenia – może z tego urodzić się coś przełomowego.

ZDROWIE PSYCHICZNE

#MentalHealth

Cieszy nas, że coraz częściej mówi się otwarcie o problemach zdrowia psychicznego – nie jako stygmacie osób słabych, najczęściej stereotypowo kobiet, czy jednostek poddających się bez walki.

Poza międzynarodowymi i rządowymi programami powstają ciekawe oddolne inicjatywy szerzące wiedzę o zdrowiu psychicznym i jego wartości, a także o różnorodnych problemach związanych z technologią, presją społeczną etc. Dbłość o zdrowie psychiczne to zdecydowanie jeden z trendów najważniejszych, ale i przynoszących jedną z najbardziej pozytywnych zmian w ostatnich latach. Zwłaszcza że dostęp do specjalistów zdrowia psychicznego w Polsce wciąż pozostawia wiele do życzenia, a w raporcie WHO też nie wypadamy najlepiej:

Mental health workforce (rate per 100'000 population)

Psychiatrists	24.18
Child psychiatrists	1.57
Other specialist doctors	2.49
Mental health nurses	30.92
Psychologists	16.35
Social workers	None or not reported
Occupational therapists	3.96
Speech therapists	0.50
Other paid mental health workers	13.59

Poniżej dla porównania liczba specjalistów (pracujących w publicznej i prywatnej służbie zdrowia) w Polsce, Francji oraz w Niemczech. Wyniki nie napawają nadzieją na zdrowsze i silniejsze psychicznie następne pokolenia, zwłaszcza gdy spojrzeć się na liczbę psychiatrów dziecięcych:

Human resources for mental health

Total number of mental health professionals (gov. and non-gov.)

35,798

Total mental health workers per 100,000 population

93.55

Total number of child psychiatrist (gov. and non-gov.)

599

Human resources for mental health

Total number of mental health professionals (gov. and non-gov.)

111,916

Total mental health workers per 100,000 population

173.63

Total number of child psychiatrist (gov. and non-gov.)

1,831

Human resources for mental health

Total number of mental health professionals (gov. and non-gov.)

118,367

Total mental health workers per 100,000 population

144.87

Total number of child psychiatrist (gov. and non-gov.)

2,259

Więcej o planach WHO dotyczących zdrowia psychicznego znajdziecie w Special Initiative for Mental Health (2019-2023): <https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/310981/WHO-MSD-19.1-eng.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Właśnie dlatego projekty promujące wsparcie czy zwiększanie wiedzy o zdrowiu psychicznym są tak potrzebne. A im bardziej wydają się inkluzywne i dostępne (także wizualnie), tym lepiej. Poznajcie inicjatywę Jessiki Walsh (założycielki agencji kreatywnej Sagmeister & Walsh) oraz nowojorskiego muralisty i projektanta Timothy'ego Goodmana pt. „12 Kinds of Kindness, Build Kindness Not Walls” oraz „Lets Talk About Mental Health”.



LET'S TALK ABOUT
MENTAL HEALTH



Jessica Walsh is a designer and partner at Sagmeister & Walsh based in New York City. She loves avocados.



Timothy Goodman is a designer and illustrator with his own studio based in New York City. He loves jazz.

12 Kinds of Kindness

Jak stać się bardziej empatycznym człowiekiem w dwunastu krokach? Autorzy podpowiadają, bazując na swoim doświadczeniu i próbach, które podjęli w trakcie pracy nad projektem „Build Kindness Not Walls” w Nowym Yorku.

Przez 12 miesięcy Tim i Jessie próbowali otworzyć swoje serca, oczy i umysły, aby stać się miłszymi, bardziej empatycznymi ludźmi. Czy otworzą się bardziej na życzliwość? A może powrócą do swoich starych nawyków? Wyniki ich eksperymentu możecie znaleźć na <https://12kindsofkindness.com/>



A 12-step experiment designed to open our hearts, eyes, and minds. [LEARN MORE](#)

- 01 Can I Help You?
- 02 Open Your Eyes
- 03 Switch It Up
- 04 Don't Beat Yourself Up
- 05 Forgive & Forget
- 06 Face Yourself

- 07 Kill Them With Kindness
- 08 Walk a Mile In Their Shoes
- 09 Go Big or Go Home
- 10 Pay It Forward
- 11 Wear a Smile
- 12 Dive Deep

STEP
01



Can I Help You?

Can we gain any empathy or perspective by talking to strangers with different situations? We asked New Yorkers one very simple question: "How can we help you?"

STEP
02



Open Your Eyes

Bystander apathy is a phenomenon. We hung missing people signs all over NYC and sat next to them for an entire day. Did anyone notice? What if we did the same thing with a dog?

STEP
03



Switch It Up

There are always people who bother us and situations we try to avoid due to our selfishness. What if we had to do their job? Could we be kinder to them in the future?

12 Kinds of Kindness

ABOUT



Step 04

Don't Beat Yourself Up

We all beat ourselves up for the way we've handled things in the past. We tried to forgive ourselves for these experiences by opening up about them.

[READ JESSIE'S STORY](#)

[READ TIM'S STORY](#)

settle down? Do I really just want to have a good time and mess around? Or, deep down, am I actually hoping to find a great girl and have a meaningful, lasting relationship? Two and a half years later, I know now that it's the latter: I'm looking for something more than fun.



Real Things

They moved on to real things: real experiences and real love and real marriages and sometimes real children.

SHARE:

[Facebook](#)
[Twitter](#)

Lets Talk About Mental Health

Projekt Jessiki Walsh skupiający historie osób, które opowiadają o problemach ze zdrowiem psychicznym, trudnościach i zmaganiach z codziennością. Historie osób dokładnie takich jak my wszyscy.



LET'S TALK ABOUT MENTAL HEALTH



SHARE YOUR STORY



JOIN US ON INSTA

SOMEONE

every time i say myself its okay.but actually its not.i always want to be happy. but i cant.i am suffering from depression i didn't achieve

SHERRI SEMINE

Good morning, I'm a woman filmmaker/screenwriter/actress In Austin and I am crowdfunding for an all female production (screenwriter, director and cast) short film I wrote about mental mental health. The characters are gay but that

ANONYMOUS

I've struggled with depression and anxiety all my life. I go through waves of relapses when I least expect it and I hate it. When I was 16 I sat in my dark room with a bottle of pills in my hand and I contemplated swallowing them. I took one

LET'S TALK ABOUT MENTAL HEALTH

CONTACT US

LEARN MORE

In 2018 I was diagnosed with 'manic bi-polar' and I had sever symptoms os psychosis which resulted in multiple episodes taking me to the very edge each time. I was admitted at the end of 2018 into an acute facility and I was released at the beginning of 2019. Although I do have my own interpretation of the experience, I feel extremely blessed to be here still and my heart goes out to everyone who supported me through these times and anyone who's ever been a friend to me. Now I just do my best to love everyone, maintain peace of mind and I hope to continue doing this while sharing my story through I Am Awear -www.iam-awear.com - @iamawear

Jonathan Hall
AGE 31, HAMILTON, CANADA

Being a sometimes-happy, sometimes-confused, and sometimes-lonley person is perfectly okay.

Compassion is easier to find when we assume everyone has their own battle to fight every day.



STAY SAFE



& SANE

Therapy isn't about figuring out what's wrong with you. It's about discovering everything that's right and that you're already complete.

I've learnt over the years that being "normal" is a lie.



NOT TODAY

SHAKESPEARE
WROTE MACBETH
WHILE IN QUARANT...

SHUT UP!!





mudita

Mutida Pure

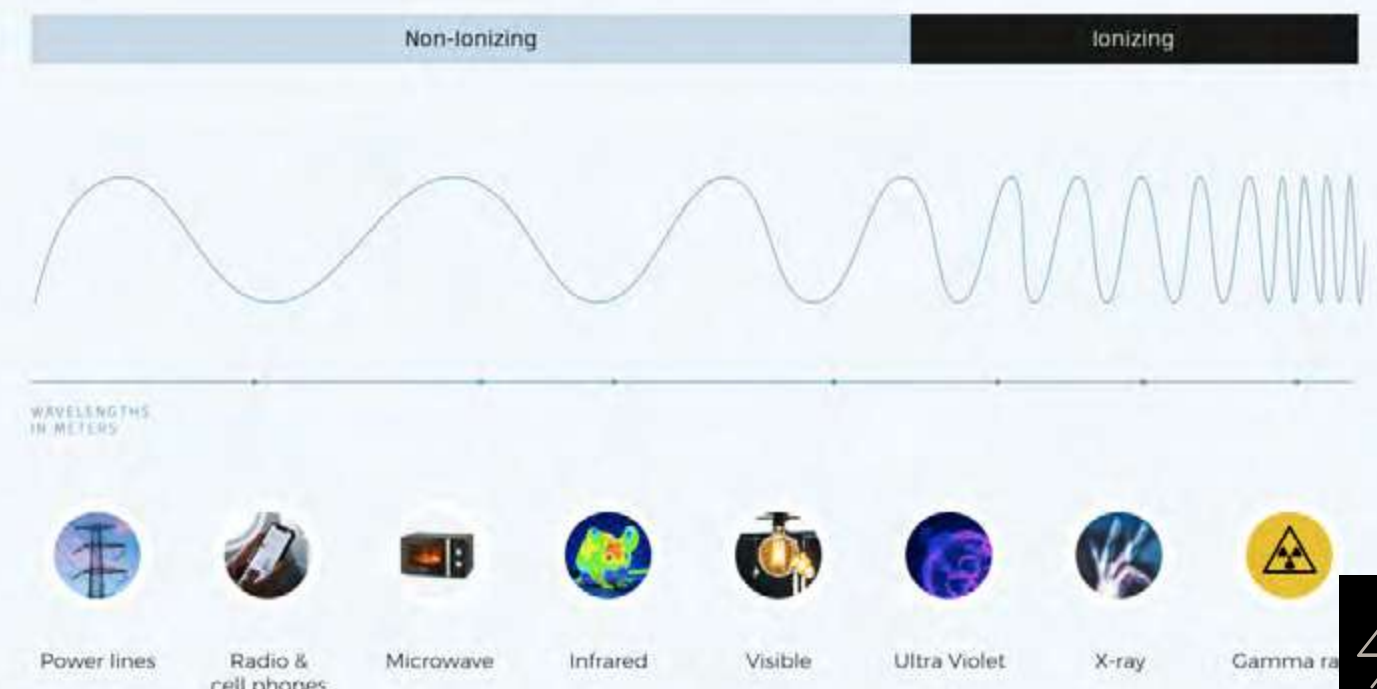
Ile czasu dziennie spędzasz przed ekranem? Odkąd pojawiły się takie aplikacje jak „czas przed ekranem”, łatwo jest nam to zmierzyć, ale i bez nich czujemy, że przekraczamy coraz częściej granice.

„Przebodźcowanie” pojawia się jako jedno z określeń w każdej próbie podsumowania naszych czasów. Tylko jak z tym walczyć, kiedy spora część życia – także zawodowego – toczy się właśnie na ekranie?

Twórcy Mutidy Pure zaczęli pracę od zrozumienia i określenia tego, co powoduje, że (poza koniecznymi sytuacjami) sięgamy po telefony, tablety czy laptopy.

Mudita to buddyjskie określenie radości, która ma swoje źródło w dobrobycie innych ludzi. Ale co to ma do telefonu?

Twórcy tego projektu zwracają uwagę na zdrowotny aspekt korzystania z ekranu i ilość otaczającego nas promieniowania. W 2011 roku Światowa Organizacja Zdrowia sklasyfikowała pole elektromagnetyczne jako potencjalny czynnik rakotwórczy. Niestety większość producentów koncentruje się na budowaniu cieńszych i szybszych telefonów, bez uwzględniania wartości współczynnika SAR i wpływu, jaki może to mieć na zdrowie klientów.



Mutida postanowiła zaprojektować telefon, który z jednej strony ma zdecydowanie niższy współczynnik narażenia na promieniowanie, z drugiej wspomaga użytkowników w „życiu bardziej offline”, co zapewnia większe skupienie i zadowolenie. Dodatkowo to telefon z wyjątkowymi na tle konkurencji funkcjami. Posiada na przykład tryb pół-offline, który można dostosować tak, by kontakt z użytkownikiem miały tylko wybrane osoby i w wybranych kanałach.

Poza zegarem medytacyjnym, zminimalizowaniem promieniowania i oczyszczeniem urządzenia ze „zbędnych” funkcji, twórcy postarali się, by Pure od strony samego designu zachęcało do świadomego użytkowania. Zaczęli od projektowania bryły przez prototypowanie kształtów na bazie... kamieni. Yes, you heard me.



Ustaw w środku, aby aktywować tryb Nie przeszkadzać, dostosowany do twoich preferencji:

Bez rozpraszania : wyłącz wszystkie powiadomienia.

Biała lista : Zezwalaj tylko swoim ulubionym kontaktom na kontaktowanie się z Tobą.

Tylko wiadomość : ten tryb został zaprojektowany z myślą o chwilach, gdy chcesz pozostać w kontakcie, ale z ograniczonym rozpraszaniem. Telefon będzie logował się do sieci tylko w określonych przedziałach czasu (domyślnie co 30 minut), aby wysłać i pobierać wiadomości tekstowe. Nie przyjmuje żadnych połączeń przychodzących.







Key features



Beautiful design
and usability



Created specifically
for Mudita Pure



Desktop app



Open Source



Secure and private



Optimized for E Ink display



GERMAN
DESIGN
AWARD
WINNER
2021



Tak neutralny i prosty, jak to tylko
możliwe



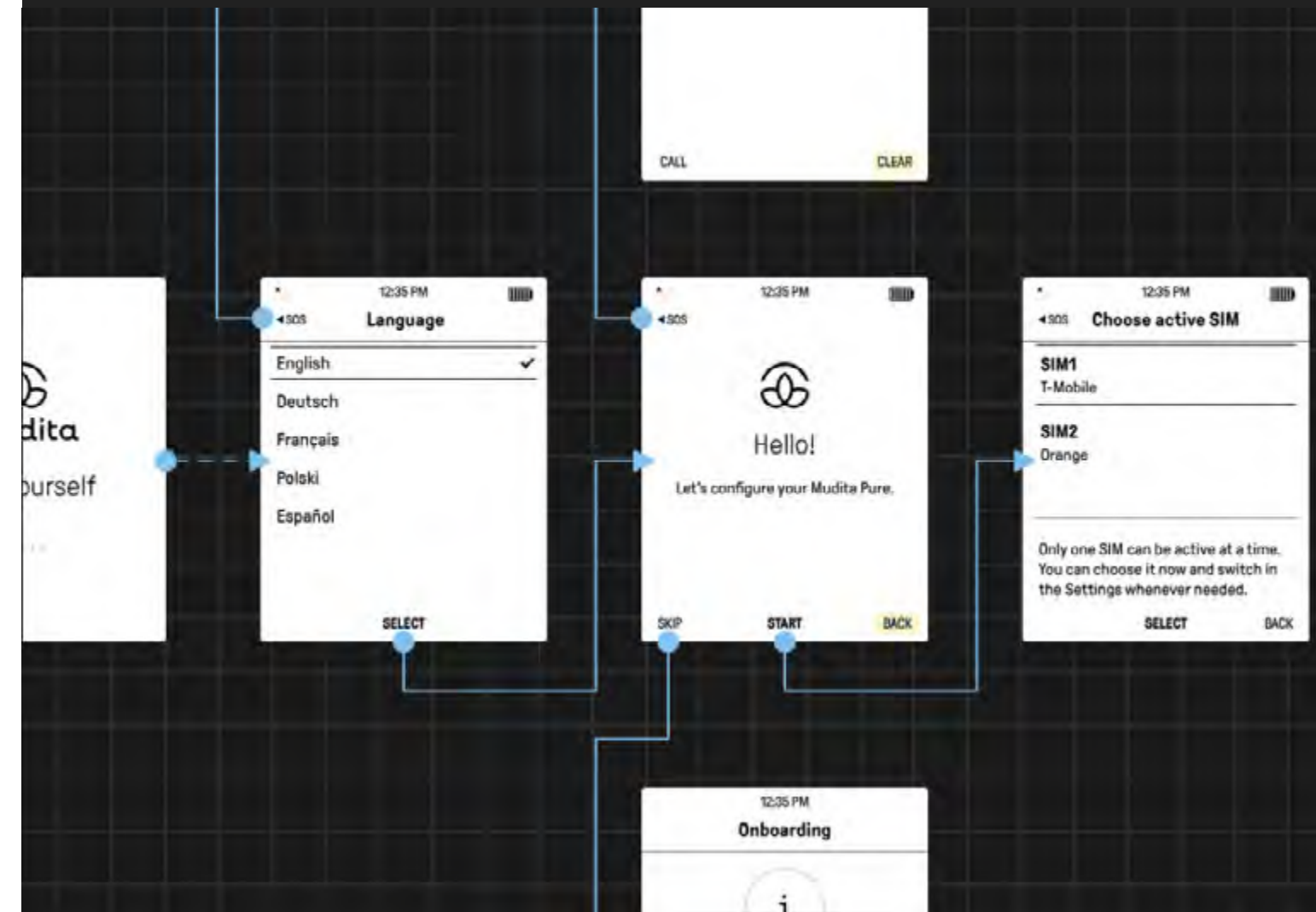
Nie przyciąga uwagi



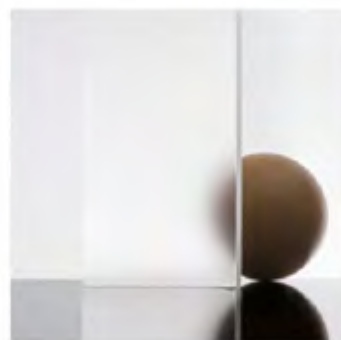
Nie ingerowanie w życie, w
codzienne zadania i zachowania



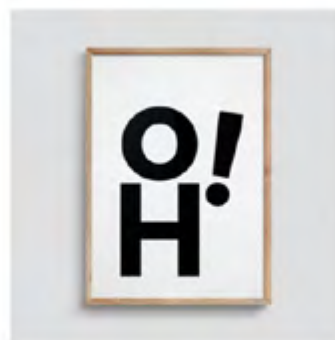
Nie bez znaczenia jest także design UI i UX zaprojektowanego userflow: przejrzysty, minimalistyczny i wygodny.



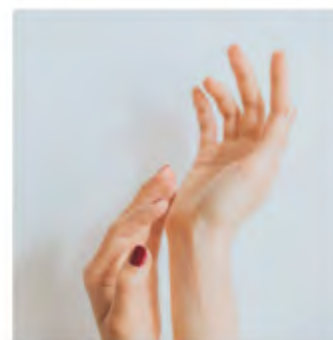
Minimal



Modern



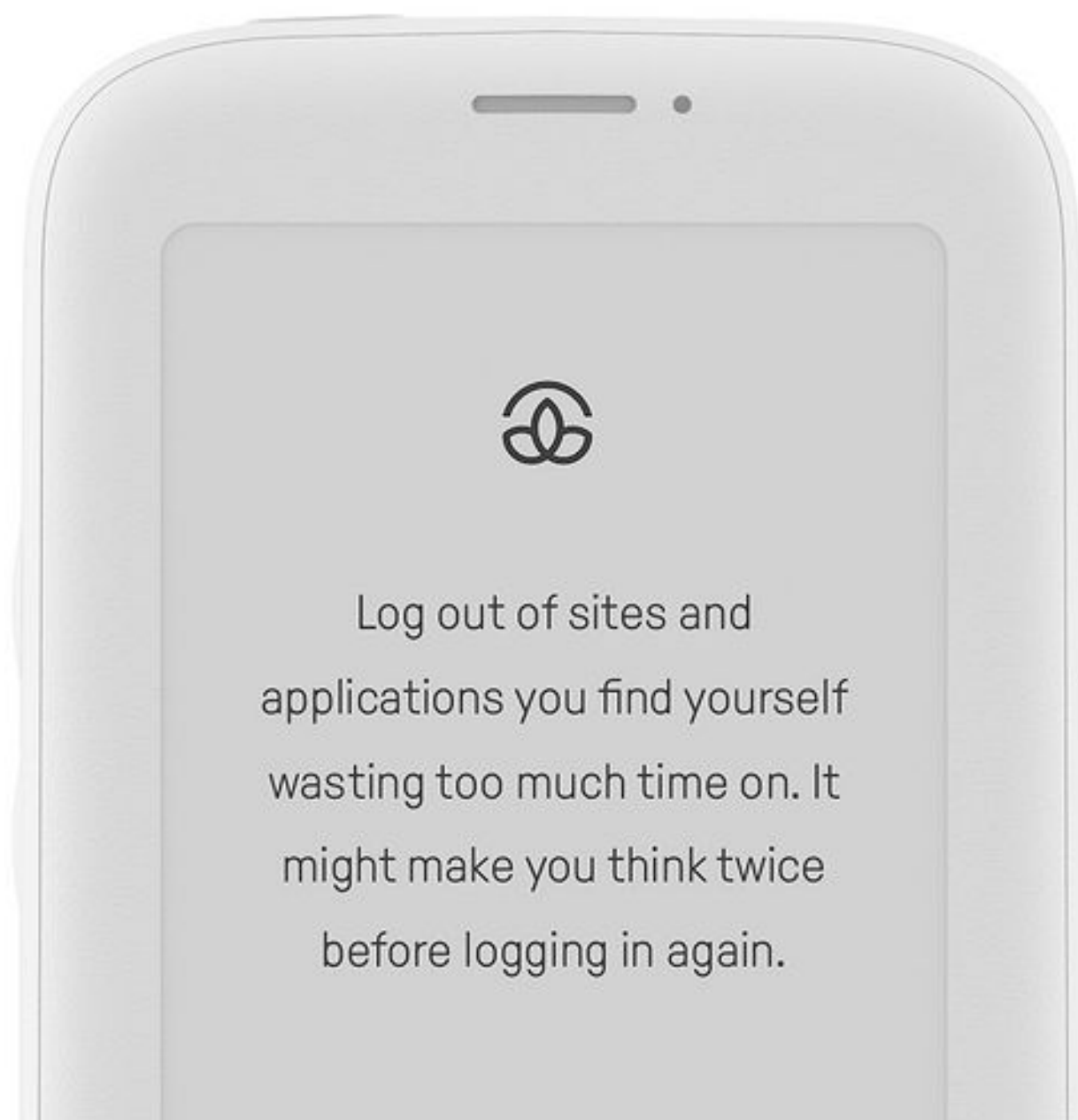
Readable



Intuitive



To jak? Spędzasz przed ekranem tyle czasu, ile rzeczywiście potrzebujesz? Nie musisz zmieniać wszystkich urządzeń w domu, żeby zadać sobie to pytanie i spróbować wprowadzić w życie sensowną odpowiedź. Technologiczne nowinki są na pewno pomocne, ale proste zasady ograniczania czasu spędzanego chociażby na rozrywce w internecie też mogą wiele zmienić ;)



Light

The light phone

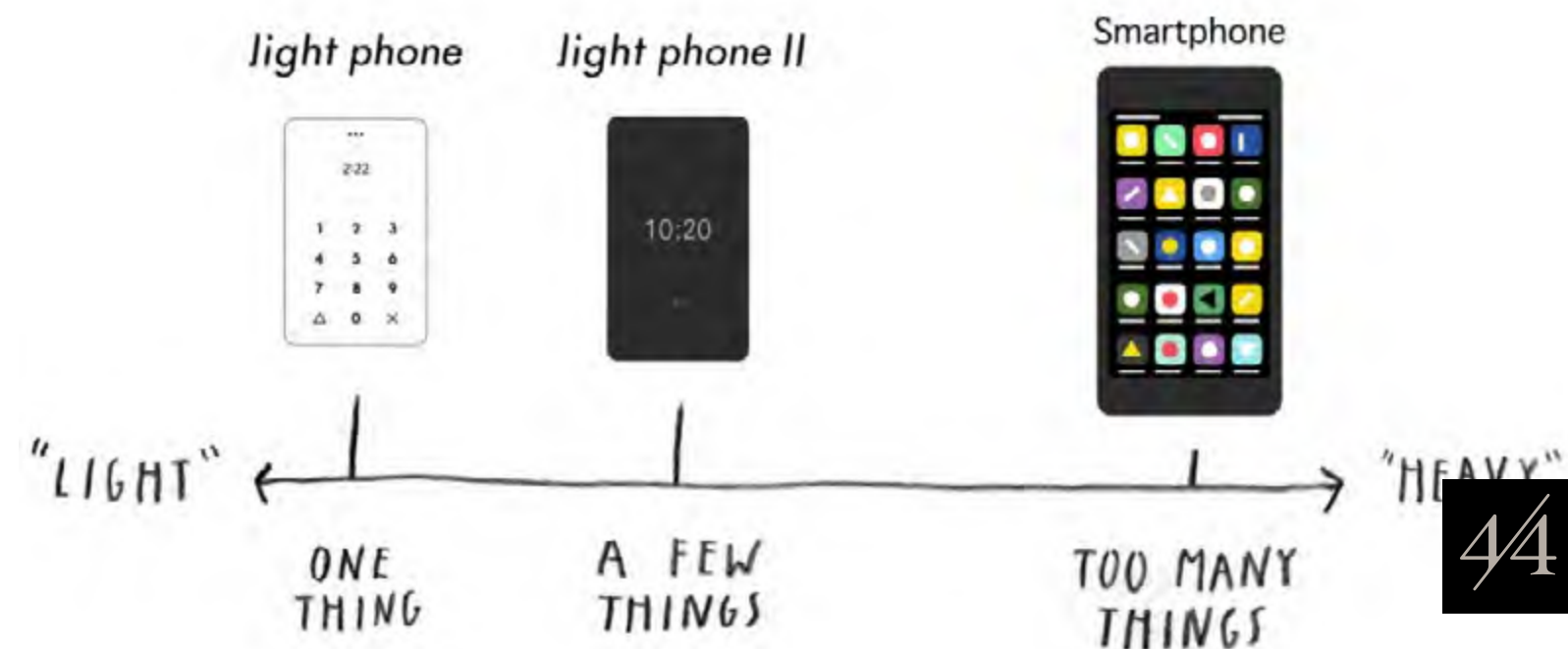
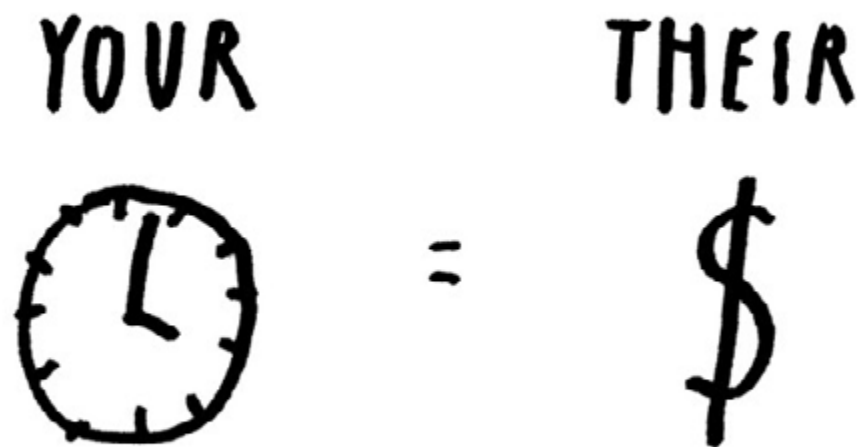
Twórcy „lekkiego telefonu” wzięli pod uwagę nie tylko zdrowotne aspekty przyklejenia do smartfona, ale także czas przeliczony na pieniądze marek, które przyciągają nas do ekranów. Zwracają uwagę na to, że często w sieci dokonujemy wyboru: „za darmo (ale z reklamami)” lub „płacę (ale bez reklam)” – i że jest to wybór pozorny, ponieważ *nic nie ma za darmo*. Firmy w naturalny sposób nauczyły się, jak zarabiać dużo pieniędzy na „darmowych” stronach i stało się to podstawą modelu biznesowego dla internetu w obecnej formie.

„Internet nie jest darmowy – płacimy czasem i uwagą. A to dwie z najważniejszych rzeczy, które mamy jako ludzie” – podkreślają autorzy projektu.

Joe Hollier i Kawei Tang mówią o „ekonomii uwagi”. Algorytmy, które tworzą nasze kanały, mają cel – są zoptymalizowane tak, aby pokazać nam wszystko, co sprawia, że jesteśmy na kanale jak najdłużej.

Czy bycie bardziej „podłączonymi” może uczynić nas szczęśliwszymi? Czy takie „podłączenie” nie jest złudne?

Z takiego pytania zrodził się pomysł na telefon, który miał odwrócić tę tendencję: The light phone to propozycja zrewaloryzowania swoich priorytetów w zarządzaniu czasem i uwagą.

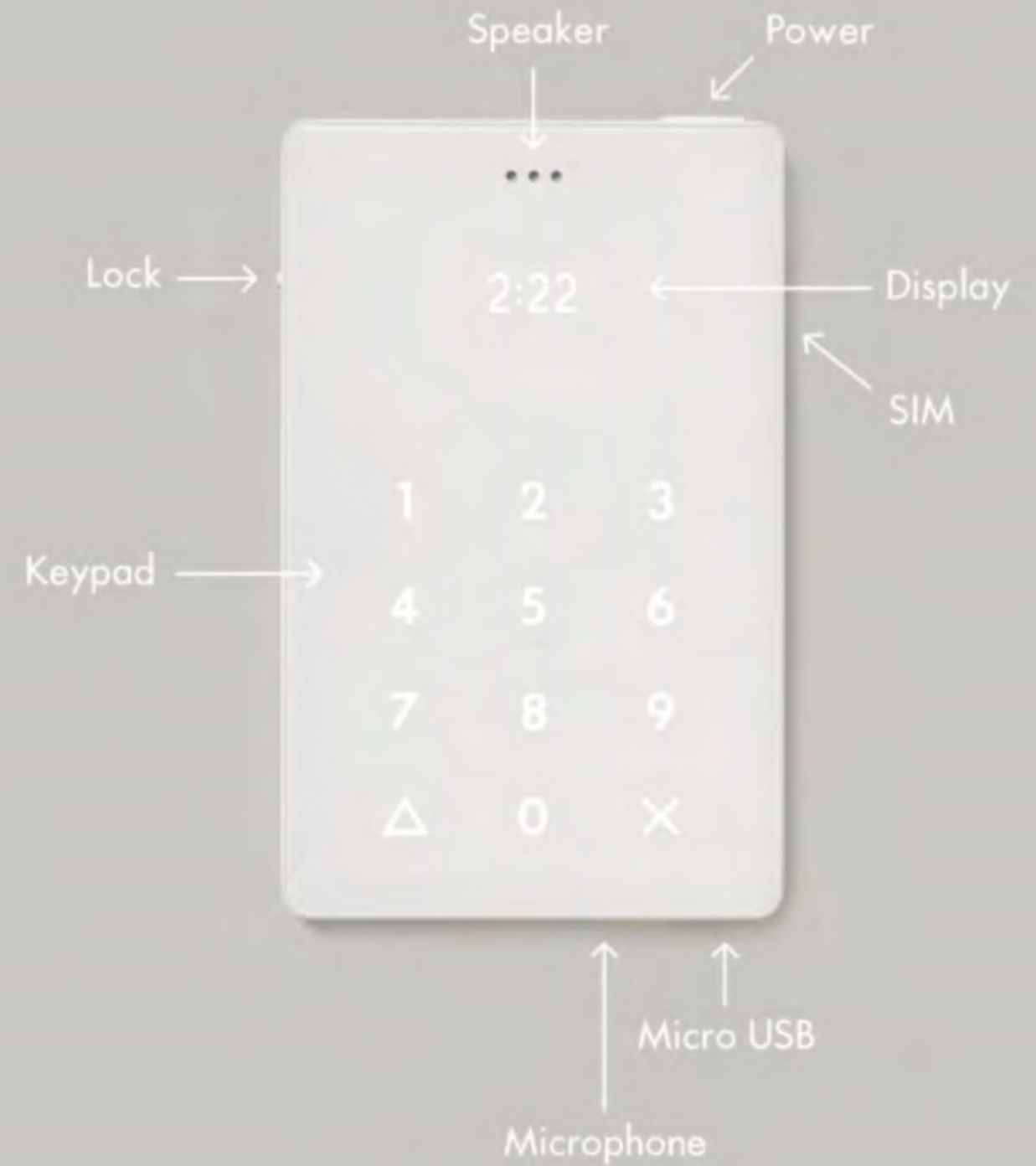
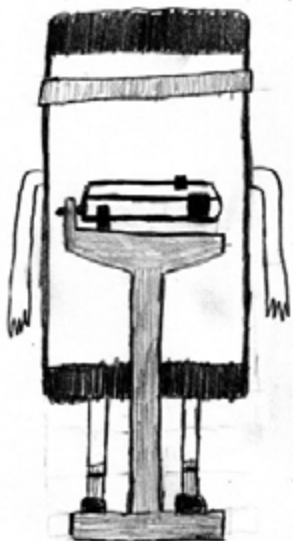


light

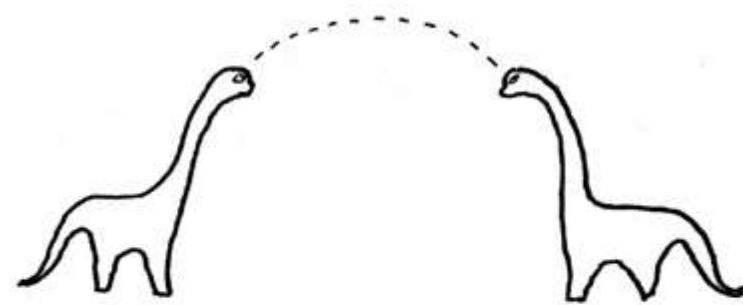


JOE HOLLIER & KAIWEI TANG

LIGHTEN YOUR
HEAVY PHONE





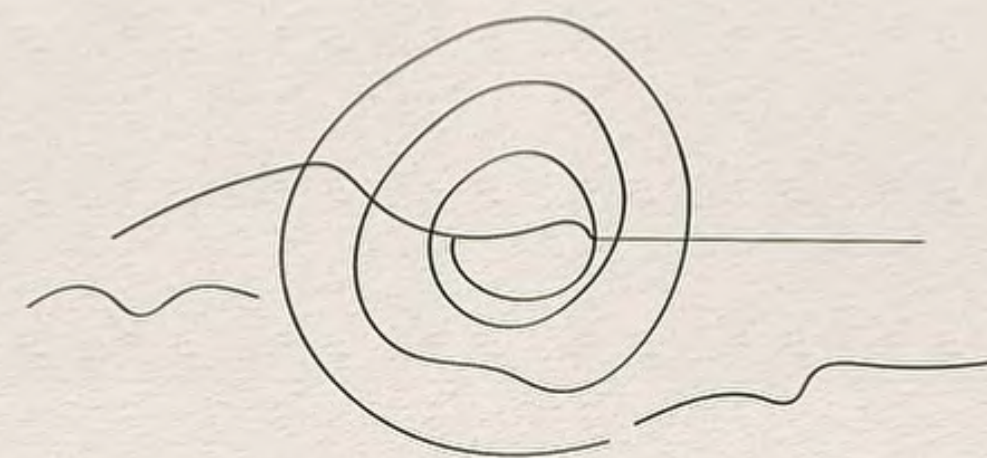


EYE CONTACT IS GOING EXTINCT



Więcej o „delajtfonie” znajdziecie w Zinie:
<https://medium.com/the-light-phone/a-zine-about-going-light-3128188f86ff>



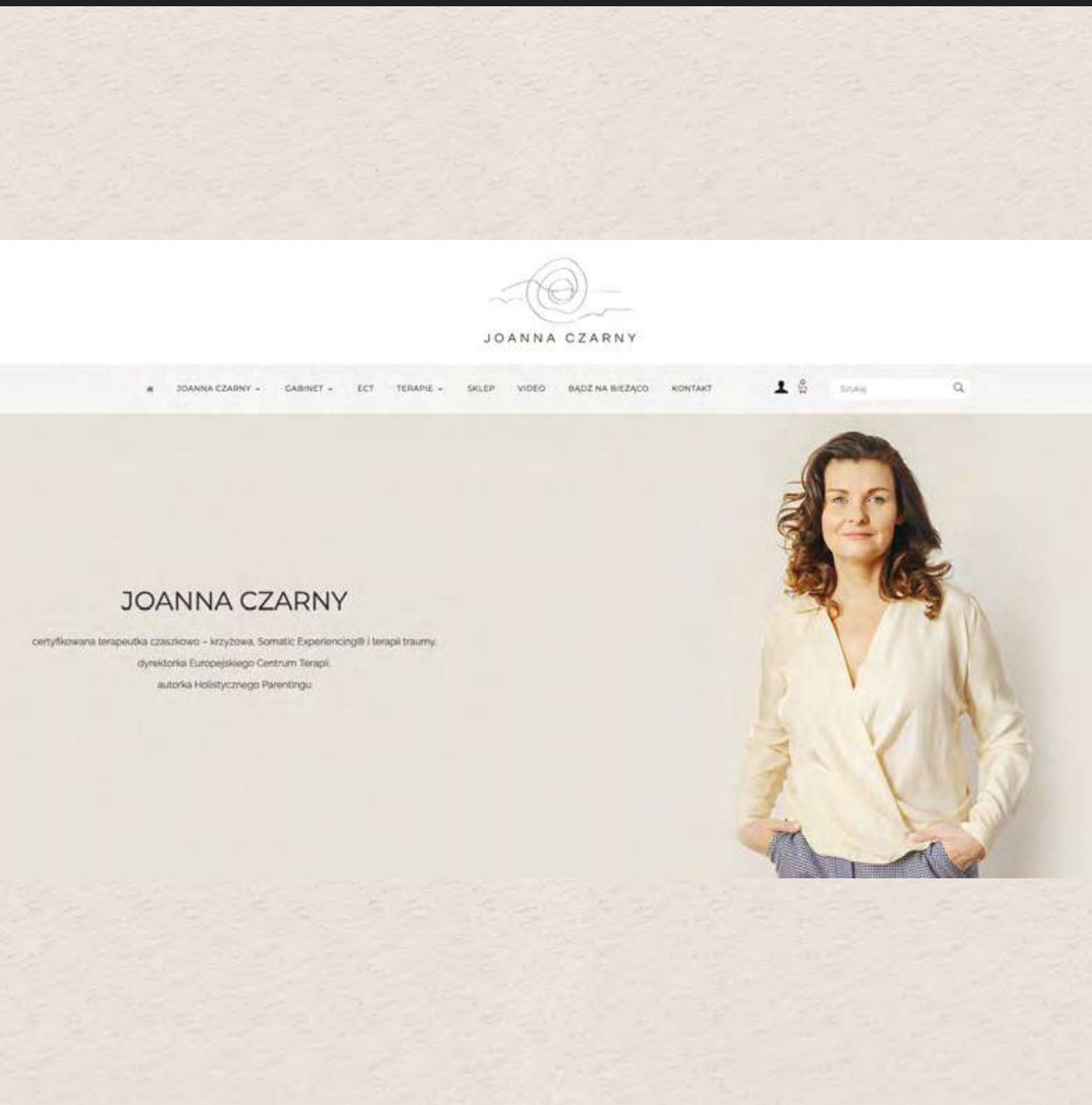


JOANNA CZARNY

THERAPEUTIC — WELLNESS

Joanna Czarny

Nowe logo od Brand Care dla marki personalnej terapeutki, a także dyrektorki Europejskiego Centrum Terapii.



AKTYWNOŚĆ FIZYCZNA

ZAPROJEKTUJ ZDROWE ŻYCIE

Planer diety

Jeśli byłeś kiedykolwiek na diecie, to wiesz, że przestrzeganie jej zasad bywa naprawdę trudne. Samokontrola przy braku widocznych efektów w krótkim czasie nie sprzyja rygorowi. A gdyby tak zaprojektować sobie zdrowszy tryb życia? W Polsce zaczynają się pojawiać planery diety, które ułatwiają utrzymywanie rytmu, sprawdzanie zmian i „rozliczanie się” z postanowień.

Diet Planner

Zaloguj się [Utwórz konto](#)

Darmowy program do układania diet.

Inteligentny i łatwy w obsłudze pomoże Ci zaoszczędzić czas i zaoferuje jeszcze więcej możliwości.

[Utwórz konto](#) [Zaloguj się](#)

Zuzanna Rybowicz Nierpewny 18 18

Wiek	Wzrost	Waga	AKTYWNOŚĆ	Wzrost	Wzrost
18	1787 kcal	55 kg	170 cm	95 lat	53 kg

Przebieg diety

Salatka z awokado i grzybkami
1 x porcja (200g)
317 kcal

Put your diet on autopilot

Eat This Much creates personalized meal plans based on your food preferences, budget, and schedule. Reach your diet and nutritional goals with our calorie calculator, weekly meal plans, grocery lists and more. **Create your meal plan right here in seconds.**

Ready to give it a shot? Let us know your diet.

[Anything](#) [Paleo](#) [Vegetarian](#) [Vegan](#) [Ketogenic](#) [Mediterranean](#)

Jednym z ciekawszych pod kątem designu jest projekt Martyny Wędzickiej-Obuchowicz wykonany dla dietetyka Michała Wrzosa. Planer diety w swoim minimalistycznym designie daje nam:

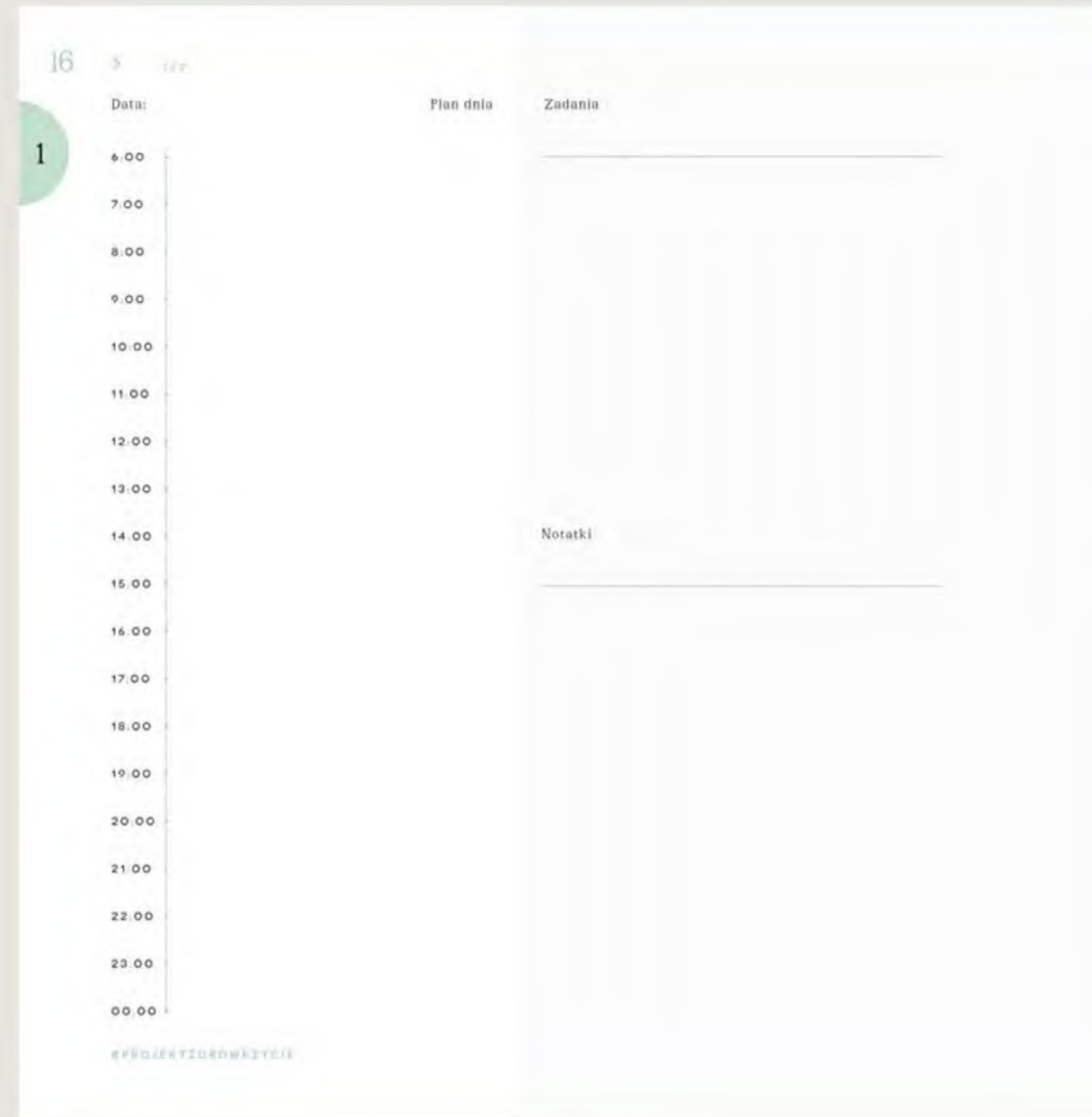
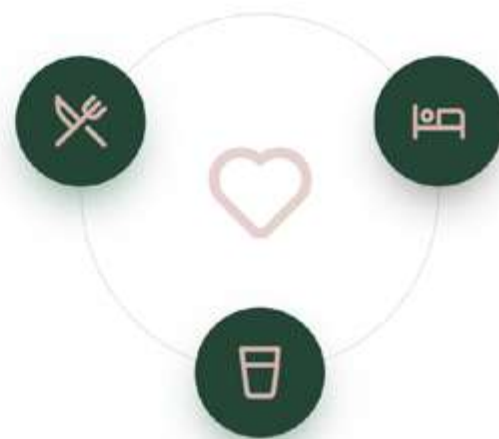
- Instrukcję obsługi wszystkich zadań
- Miejsce na uzupełnianie pomiarów ciała
- Organizator osobisty – oś dnia, notatki i zadania
- Dziennik stylu życia – żywienia, aktywności i dobrych nawyków
- Podsumowanie i „rozliczenie” zadań z każdego tygodnia i z każdych 4 tygodni
- Wskazówki na temat wpływu diety, roli snu, korzyści z aktywności fizycznej i znaczenia wody w życiu klienta

Wizualnie projekt na pewno zaspokaja nasze pragnienia. Mamy nadzieję, że równie dobrze wpływa na potrzebę podjadania.

**Niby znasz te wszystkie zasady:
jedz warzywa, pij wodę, wysypiaj się...**

Tylko co z tego, skoro tak trudno zadbać o nie każdego dnia?
Zapewne obiecujesz sobie, że dziś jest ten dzień: od jutra zaczniesz i wszystko się zmieni. Wciąż jednak powtarza się ten sam scenariusz...

Wytrzymujesz maksymalnie tydzień lub kilka tygodni i nagle wszystkie starania spełzają na niczym.



2 — 3 — 4 — 5 —

1 —

2 —

3 —

4 —

5 —

☒☒

PODSUMOWANIE WYKONANYCH ZADAŃ

JAK CI POSZŁO?

Ekologia

1

3

4

9

1



PODSUMOWANIE WYRONANYCH ZADAŃ



LEKI, KOSMETYKI, PARAFARMACEUTYKI



Najwięksi producenci farmaceutyczni

Na rynku farmacji funkcjonuje twardy podział konkurencji: wielkie konsorcja vs małe brandy. Średniej wielkości producenci i marki w tym spektrum — od potentatów do prawie start-upów — stanowią minimalną część. Lista wielkich graczy od lat pozostaje zresztą niemal bez zmian:

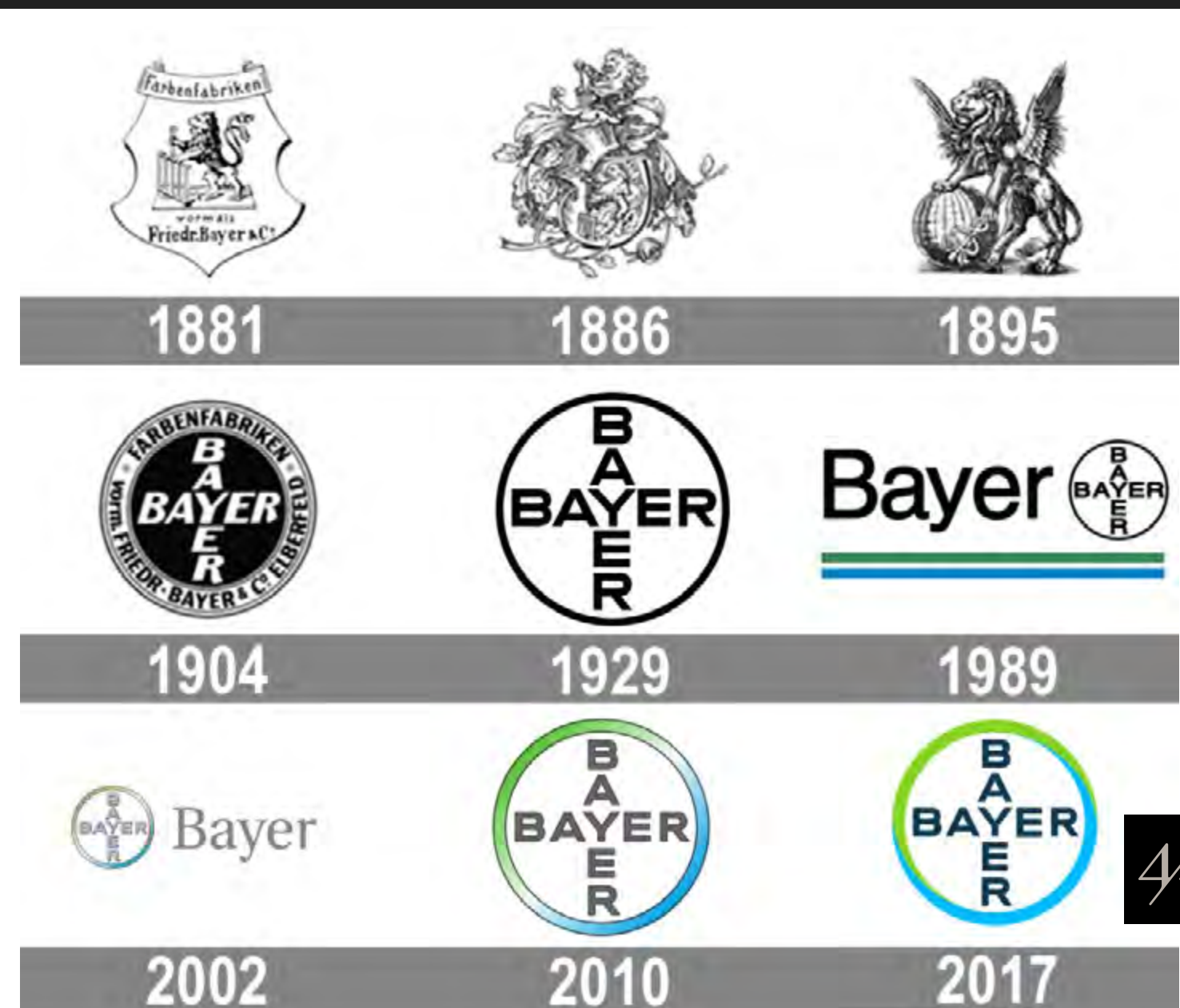
- | | |
|----------------------|------------|
| 1. Pfizer | 7. Abbvie |
| 2. Roche | 8. GSK |
| 3. Novartis | 9. Amgen |
| 4. Johnson & Johnson | 10. Gilead |
| 5. Merck | 11. Bayer |
| 6. Sanofi | |

Drobne roszady miejsc na tej liście odwzorowuje także stabilność identyfikacji wizualnej. Znaki tych marek rzadko przechodzą rewolucyjne rebrandingi, raczej drobne liftingi. Niektóre znaki marek z tej listy nie zmieniły się prawie wcale od kilkudziesięciu lat. Podobnie jak w sektorze finansowym, ważnym aspektem marek farmaceutycznych jest zaufanie, bezpieczeństwo, stabilność i profesjonalizm.

Mimo tej „niemrawości” wizualnej, marki, które zdecydowały się na zmiany (w większości niedawno) wybiły się znacząco na tle swojej konkurencji. Inne pozostają przy delikatnych zmianach.

Bayer

Marka, która od prawie 100 lat oscyluje wokół podobnego motywu graficznego w swoim znaku, naprzemiennie usuwając i wprowadzając logotyp do sygnetu oraz dodając zieleni, błękit i wracając do czerni. I wciąż logo Bayer pozostaje jednym z najbardziej rozpoznawalnych na świecie...



Sanofi

Ostatnim ruchem marki był rebranding 10 lat temu, który przyniósł dużą zmianę wizerunku. Częstotliwość metamorfoz Sanofi wpisuje się w tendencje tego sektora rynku. Obecny znak ma symbolizować nadzieję, jaką potentat opieki zdrowotnej chce dawać swoim pacjentom poprzez trzy siły widoczne w sygnecie: wyspecjalizowany personel, know-how i liczną sieć oddziałów na całym świecie.

MERCK KGaH

Choć w top 10 brandów farmaceutycznych znajduje się silna i niezmienna marka Merck & Co., która nie poddaje się zmianom, to jej historyczna spółka matka, czyli niemiecka Merck KGaH, przeszła kilka lat temu sporą transformację pod względem wizualnym. Za rebrandingiem stał zespół Futurebrand, który inspirował się trzonem biznesu Merck – nauką i światem obserwowanym przez mikroskop. Minęło 6 lat, a nas dalej zachwyca świeżość i uniwersalność tej identyfikacji ♥

sanofi

sanofi~synthelabo

1973

1999

sanofi aventis

L'essentiel c'est la santé.



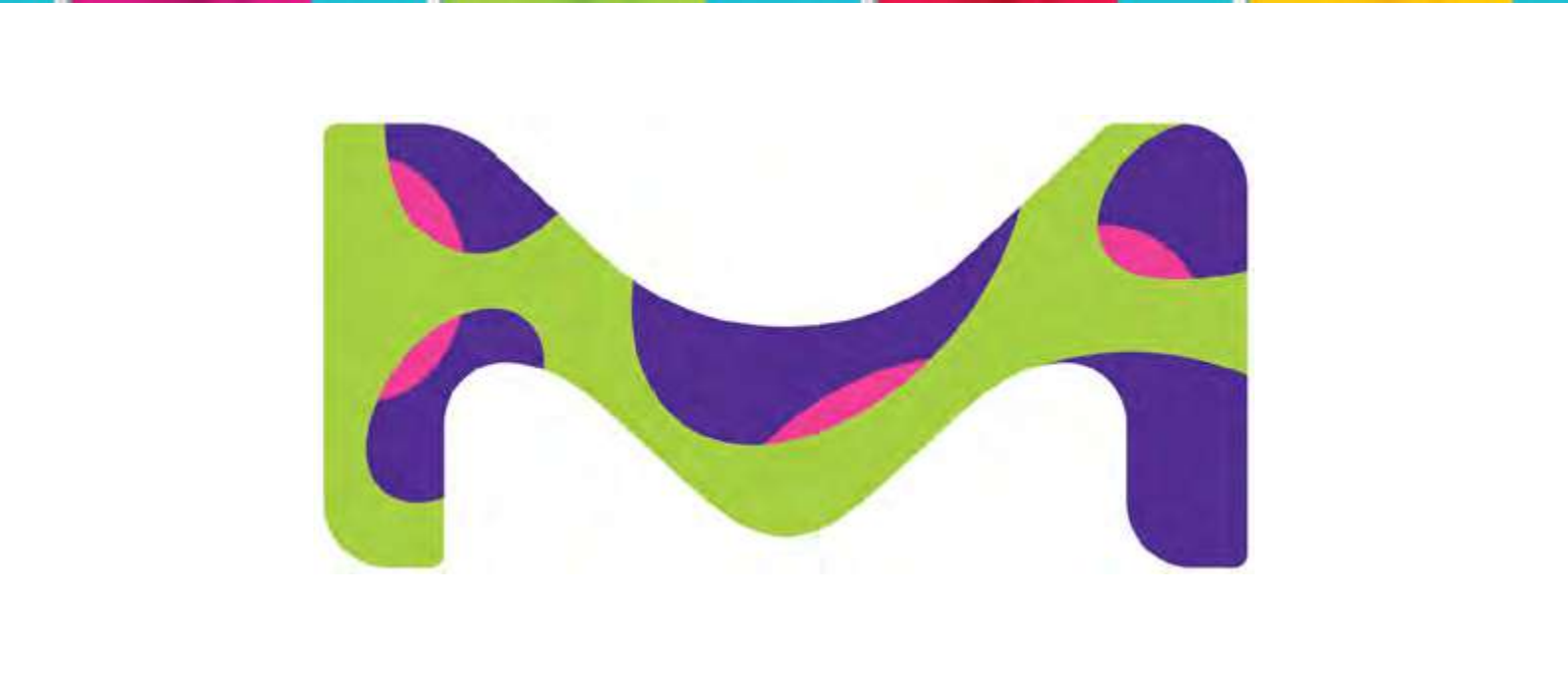
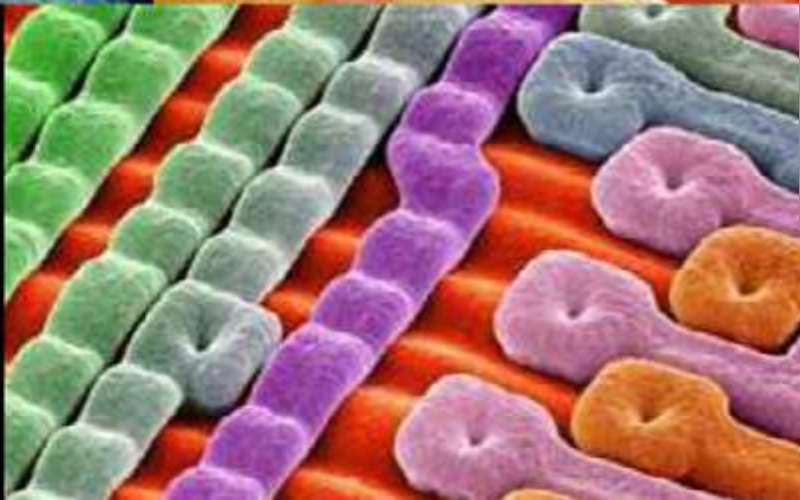
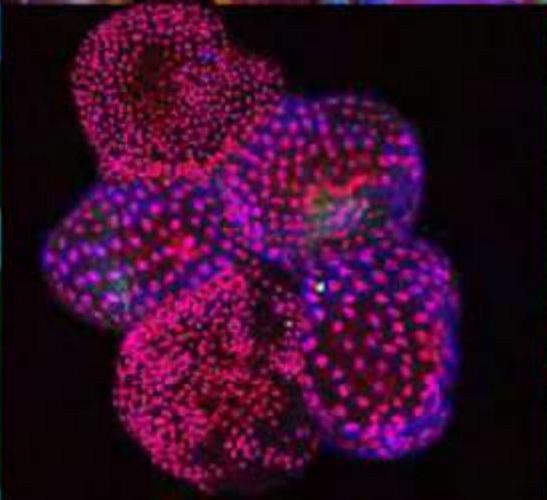
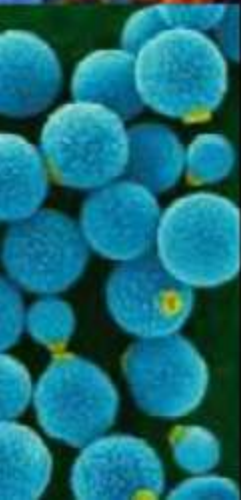
SANOFI

2004

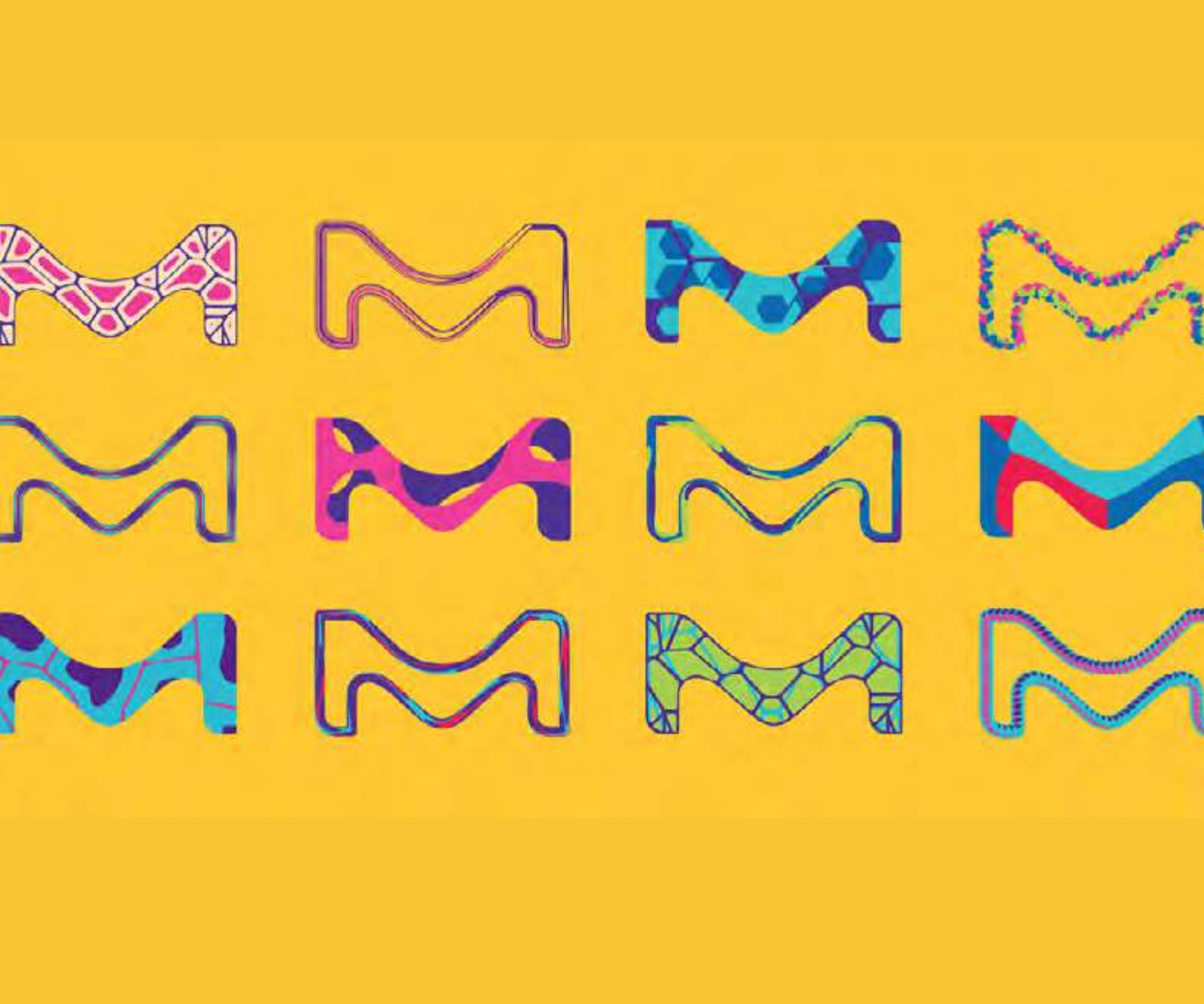
2011



MERCK



SCIENCE WORLD POSITIVE
DELIVERING ONCOLOGY INNOVATION
GROWTH HEALTH FLUID CREATION
OUR SMILE CARE SYSTEMS
BRIGHT PERFORMANCE LIFELINE
FUTURE PIGMENTS JOYCE
PURE FAST AMAZING COLOR
WATER COLOR REALISM MGOOD



Pfizer

Po zmianie nazwy w 1940 roku dokonano metamorfozy wcześniejszego emblematu „Chas Pfizer & Co” na znak ikonicznej „pastylki” z wyrazistym liternictwem. W 1987 roku Gene Grossman zaprojektował nową typografię, nadając marce charakterystyczne „F”, a także odświeżył kolorystykę. Właśnie ten znak w niemal niezmienionej formie reprezentował Pfizer przez kolejne 30 lat.



1849



1940



1990



2009

Pfizer

2021 rok przyniósł dużą zmianę w identyfikacji marki i jej głównym przekazie. Znikła „pastylka” i zastąpił ją kod DNA. „We’re unlocking the pill to reveal Pfizer’s DNA: the power of science.” – Pfizer wchodzi na wyższy poziom. Nie pozycjonuje się już jako producent leków, ale zespół naukowy pracujący na polu medycyny.

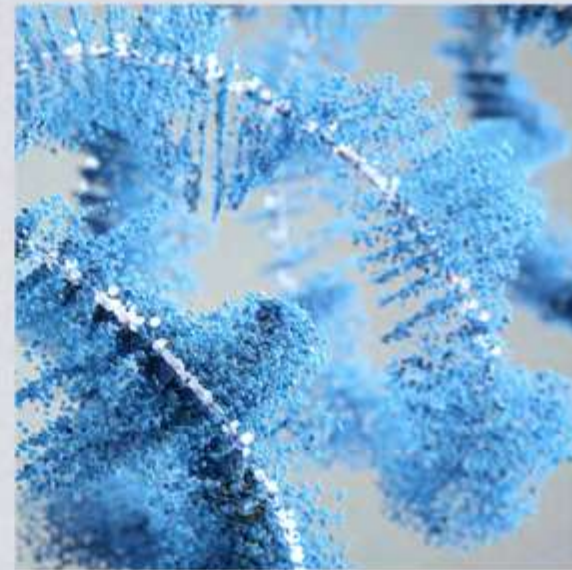






Making the impossible possible.

Breakthroughs that change patients' lives*



を作る不可能な可能。

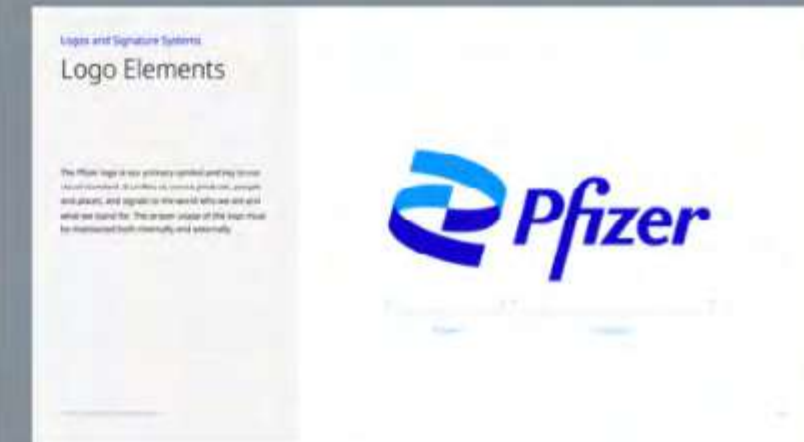
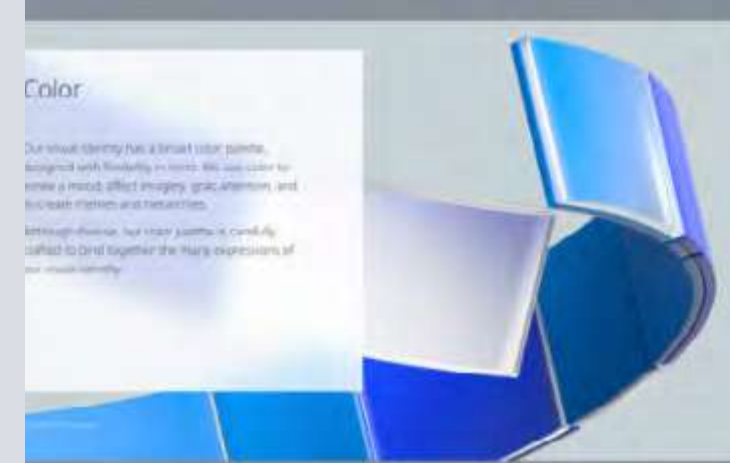
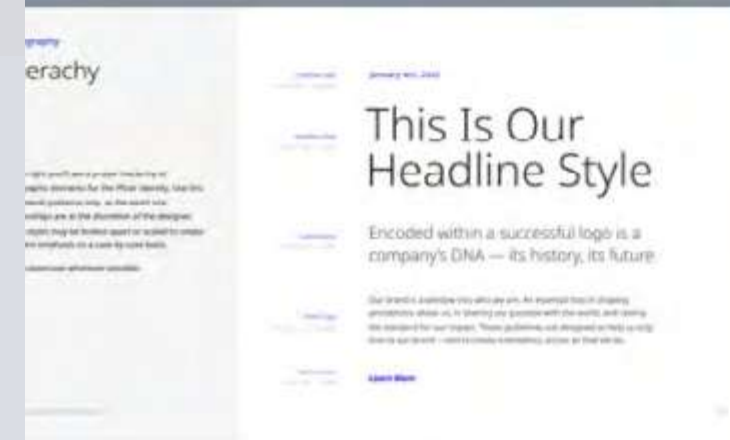
患者の生活を支えるブレイクスルー



Breakthroughs that change patients' lives*



환자의 삶을 바꾸는 혁신



Młodsze firmy

Nie wszystkie marki z listy top 10 są jednak tak stare. Abbvie, które powstało w 2013 roku poprzez uniezależnienie się od Abbott, nie zdążyło przejść jeszcze zmiany identyfikacji. Z kolei znak GSK (GlaxoSmithKline) przeszedł od 2000 roku jedynie drobne liftingi.

Niezmienne „twarze”

abbvie



Johnson & Johnson

AMGEN®

Rynek polski

Na przestrzeni lat swoje miejsca na rynku zdobywają kolejne kultowe leki i medykamenty. Dla marek leków stabilność i ciągłość wizualna także ma ogromne znaczenie. Można pomyśleć, że niektóre opakowania nie zmieniły się od dawna. Nic bardziej mylnego – opakowania permanentnie ewoluują. Oto kilka naszych case study, które to potwierdzają.



ALE

Czy można wprawić w ruch markę sportową? Jak ją ożywić, a jednocześnie otworzyć na szersze grono odbiorców? Odpowiedzi na te i inne dylematy znaleźliśmy w trakcie pracy nad rebrandingiem wizerunku suplementów ALE. Wyznaczyliśmy dla marki nowy, dynamiczny kierunek

ALE to znane i cenione przez sportowców suplementy, które postrzegane były wcześniej przede wszystkim jako produkty dla profesjonalistów i osób uprawiających sport szczególnie intensywnie. Powiedzmy sobie jednak szczerze: sport jest nie tylko dla tak zwanych „ultrasów”! Aktywny tryb życia to nie tylko maratony, triatlony i inne spektakularne wydarzenia, ale przede wszystkim codzienny sposób funkcjonowania wielu ludzi, dla których ruch i treningi mają ogromne znaczenie. W tej prosportowej codzienności przydaje się motywacja oraz wsparcie, a zapewnia je właśnie marka ALE ze swoją bogatą, ciągle rozbudowywaną ofertą produktową. Co stanowi wspólny mianownik wszystkich aktywnych ludzi i osób uprawiających sport?

Naszym zdaniem jest nim jedno magiczne słowo: cel. Poprawić swoją kondycję. Czuć się świetnie w swoim ciele. Pobiec w maratonie. Mieć więcej energii... Sport to między innymi radość ze stawiania sobie celów i satysfakcja z ich realizacji. Ten sposób myślenia o aktywności fizycznej towarzyszył nam w trakcie pracy nad marką ALE i stał się podstawą do wyboru finalnego konceptu kreatywnego.

Nasza droga do celu – realizacji powierzonego zadania – zbudowana jest z linii. Wykorzystaliśmy je, by stworzyć nowy design opakowań.



przed

po

Linia startowa, linia mety, bieżnia, boisko, tor...
Motyw linii jest mocno osadzony w świecie sportu i występuje chyba w każdej dyscyplinie. Linia wyznacza kierunek, przybliża do celu, wiąże się z zasadami gry, stanowi ważny punkt odniesienia. Kojarzy się zarówno z ruchem, nawigacją i przemieszczaniem w przestrzeni, jak też ze wsparciem i regeneracją. Tak potrzebne w sporcie linie przenieśliśmy w świat marki ALE i jej nowych opakowań.







RADICAL®

RADYKALNIE WZMACNIA WŁOSY

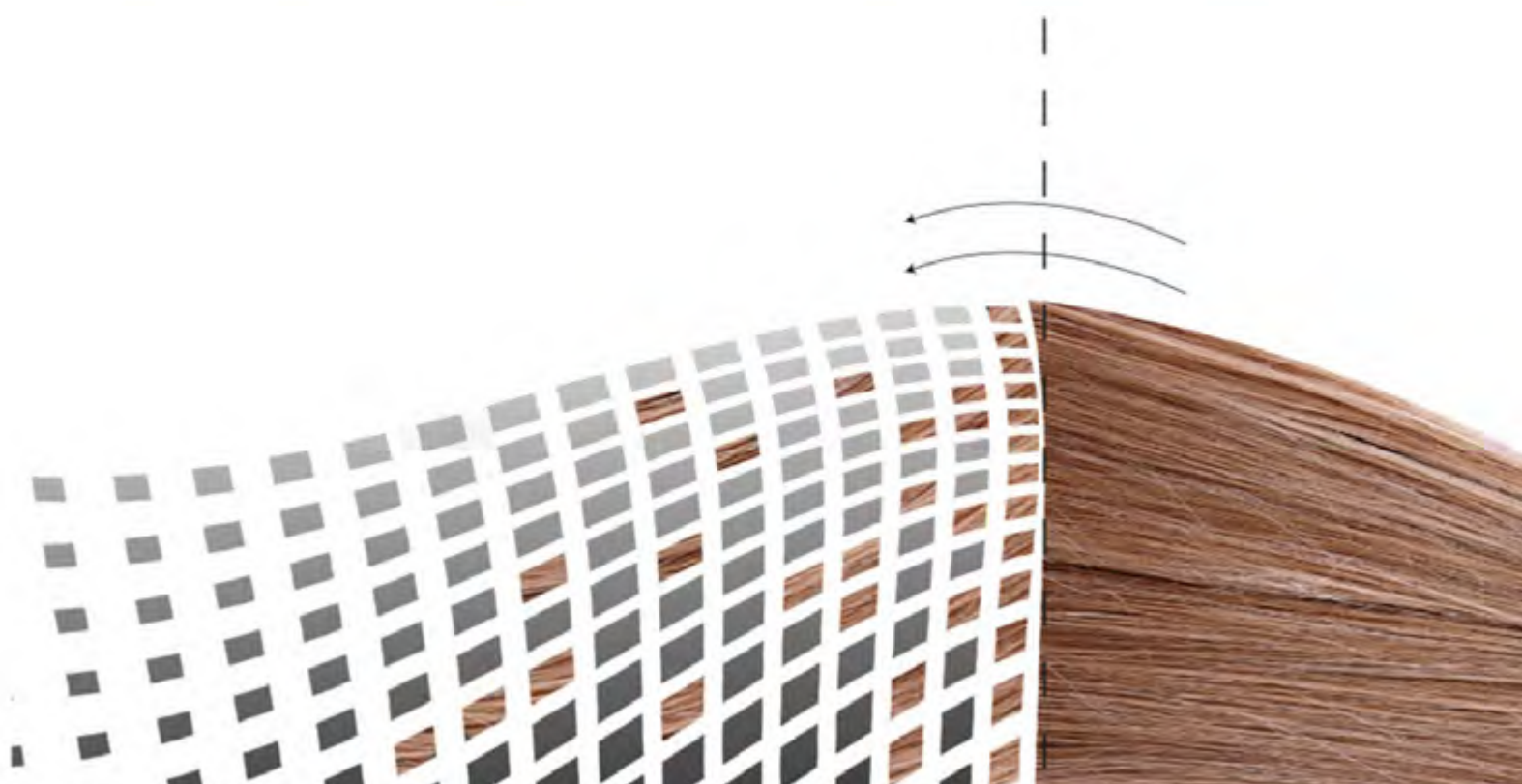
Radical

Radical to od dawna flagowa marka firmy Farmona. Ciesząc się popularnością kosmetyki do włosów cenione są za skład, w którym ważne miejsce zajmują ekstrakty roślinne. Redesign miał na celu wzmocnienie wybranych aspektów marki, dotychczas pozycjonowanej jako ziołowa. Do mocy ziół dodaliśmy mocny akcent na półce sklepowej – design opakowań, który współgra z hasłem marki „Radykalnie wzmacnia włosy”.

Nasi projektanci stanęli przed zadaniem pogodzenia świata naturalności ze światem kosmetyków nowoczesnych, specjalistycznych, gwarantujących deklarowane efekty.

Zależało nam na znaczącej poprawie postrzeganej jakości. Udało nam się udowodnić, że produkty z dodatkiem naturalnych składników nie muszą być nijakie, a poprzez stronę wizualną możemy budować ich profesjonalny charakter.









menavitin®

Menavitin

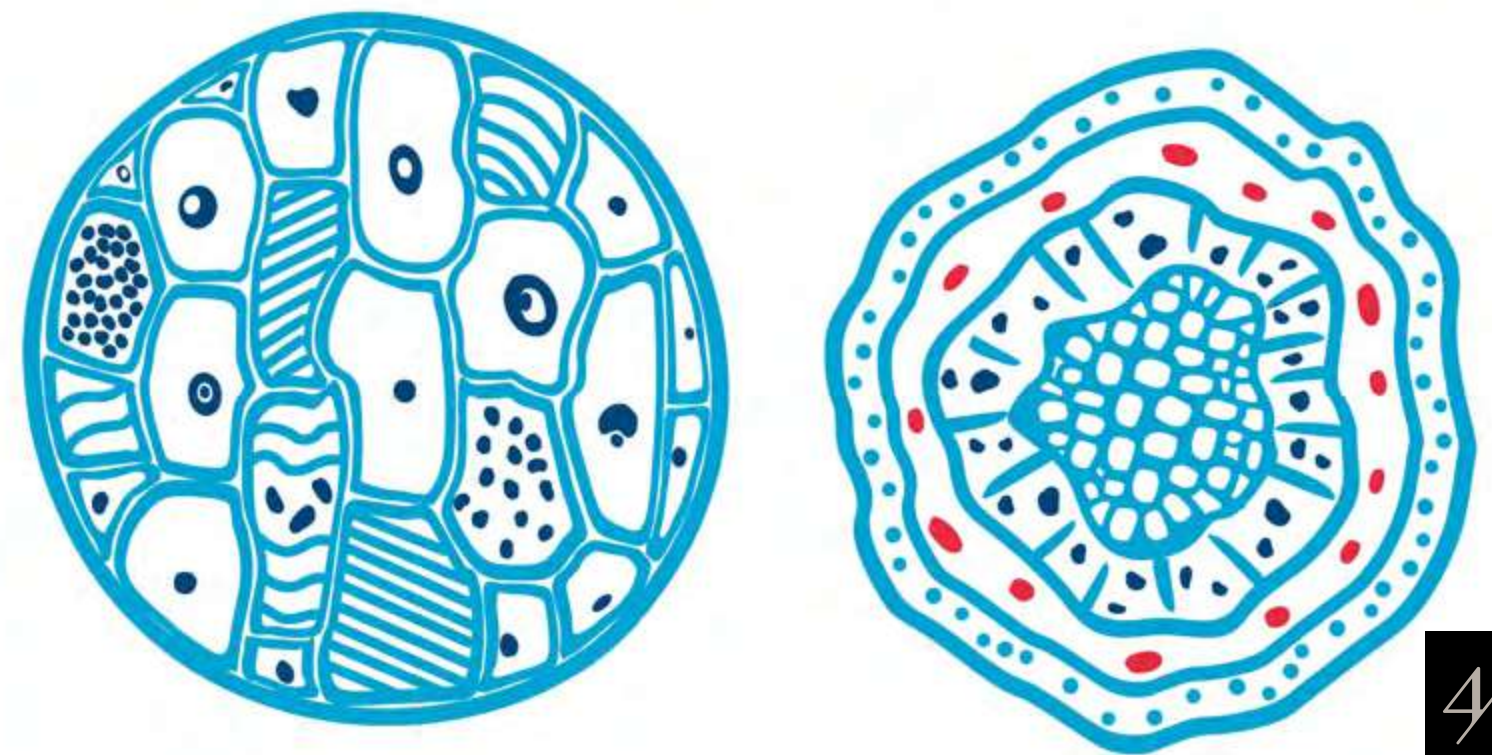
Naszym zadaniem była kreacja marki parasolowej obejmującej szereg produktów.

Menavitin to rodzina innowacyjnych preparatów na bazie cząsteczki 1-MNA, będącej efektem kilkunastu lat pracy naukowców z Politechniki Łódzkiej i Uniwersytetu Medycznego w Łodzi. Cząsteczka ta jest fizjologiczną substancją pochodzenia witaminowego, której poziom w organizmie spada wraz z wiekiem.

Projektując Menavitin, wsłuchiwaliśmy się w opowieść chemików o regeneracyjnym działaniu 1-MNA na komórki, co zainspirowało nas do opracowania molekularnego designu. Tu liczy się każda cząsteczka. Zależało nam na stworzeniu charakterystycznej, wyróżniającej się identyfikacji, a jednocześnie nawiązaniu do działania suplementów.

Centralny punkt projektu stanowi 1-MNA zamknięte w ikonie marki. Ważnym elementem identyfikacji jest także intensywnie kolorowa ilustracja struktury tkankowej, w stylistyce nawiązującej do współczesnego sposobu pokazywania komórek i procesów biologicznych.

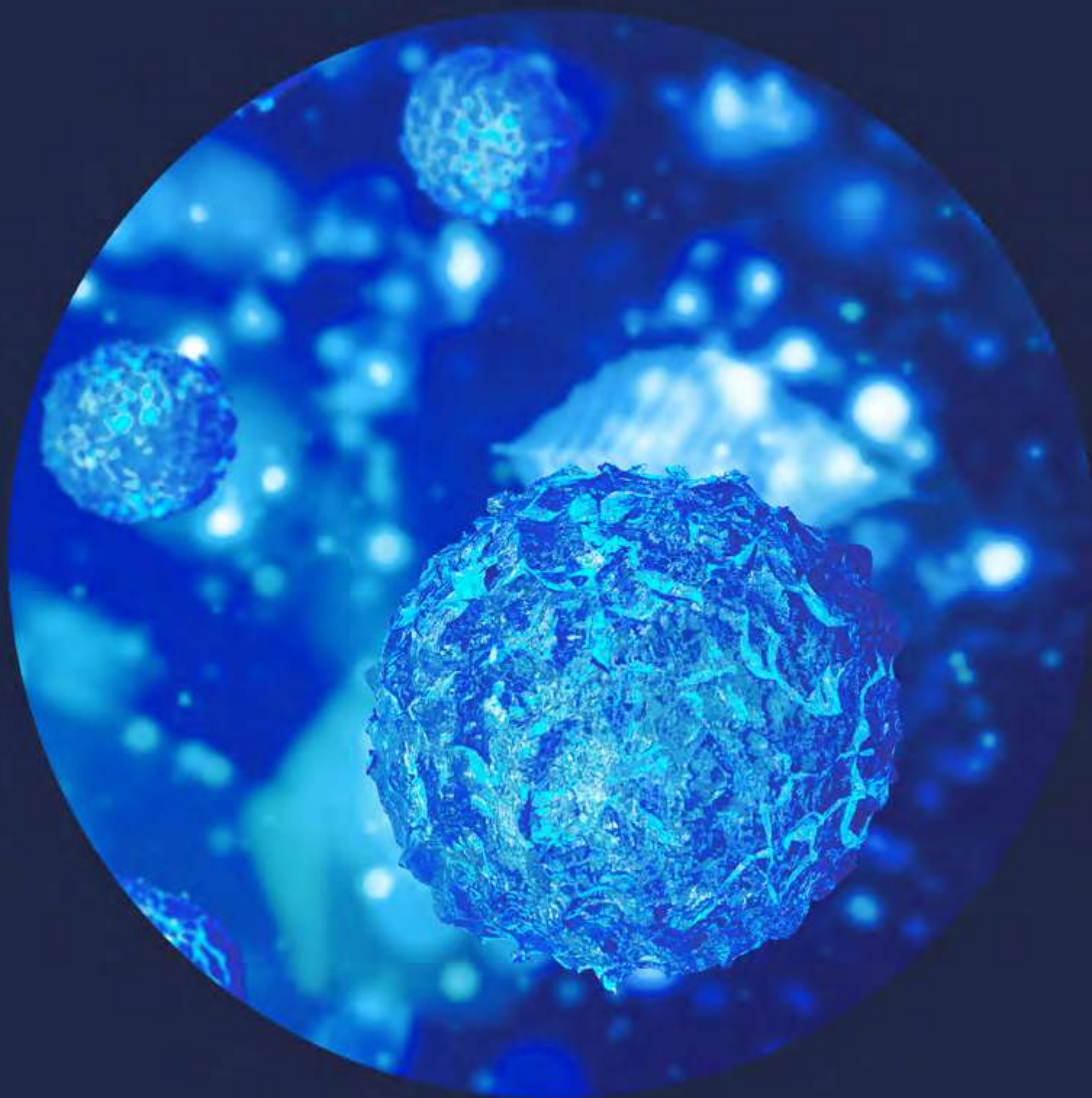
Inspiracją dla turkusowo-morskiego koloru ikony 1-MNA stały się pochodzące z morza algi, bo są one najbogatszym naturalnym źródłem tej cząsteczki.



Dodatkowo, na działanie produktu zwraca uwagę logotyp, który zaprojektowaliśmy tak, by wyróżnić literę „v”, podkreślającą vitalność i witaminowość, ukryte w nazwie marki.

A co z samym opakowaniem? Kształt słoiczka nawiązuje do tradycyjnych aptecznych naczyń na leki, a jednocześnie jest prosty, nowoczesny i jakościowy.







TRENDY I STYLE MAREK

Trend: SEGMENTACJA KOLOREM





Alform®






botanica[®]











Dr. Greve
pharma +







Farmacia Mier®

Tradición que Cuida de Ti Desde 1868



Etiqueta de Proporción Horizontal



Línea Salud

40A629

PANTONE 361 C

Línea Belleza

dd292c

PANTONE Bright Red C

Línea Bienestar

3ed1de

PANTONE 319 C

Línea Rehabilitar

57016a

PANTONE 2623 C











+



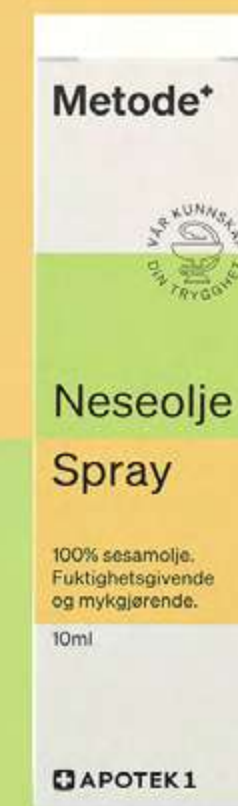
KOCILAC



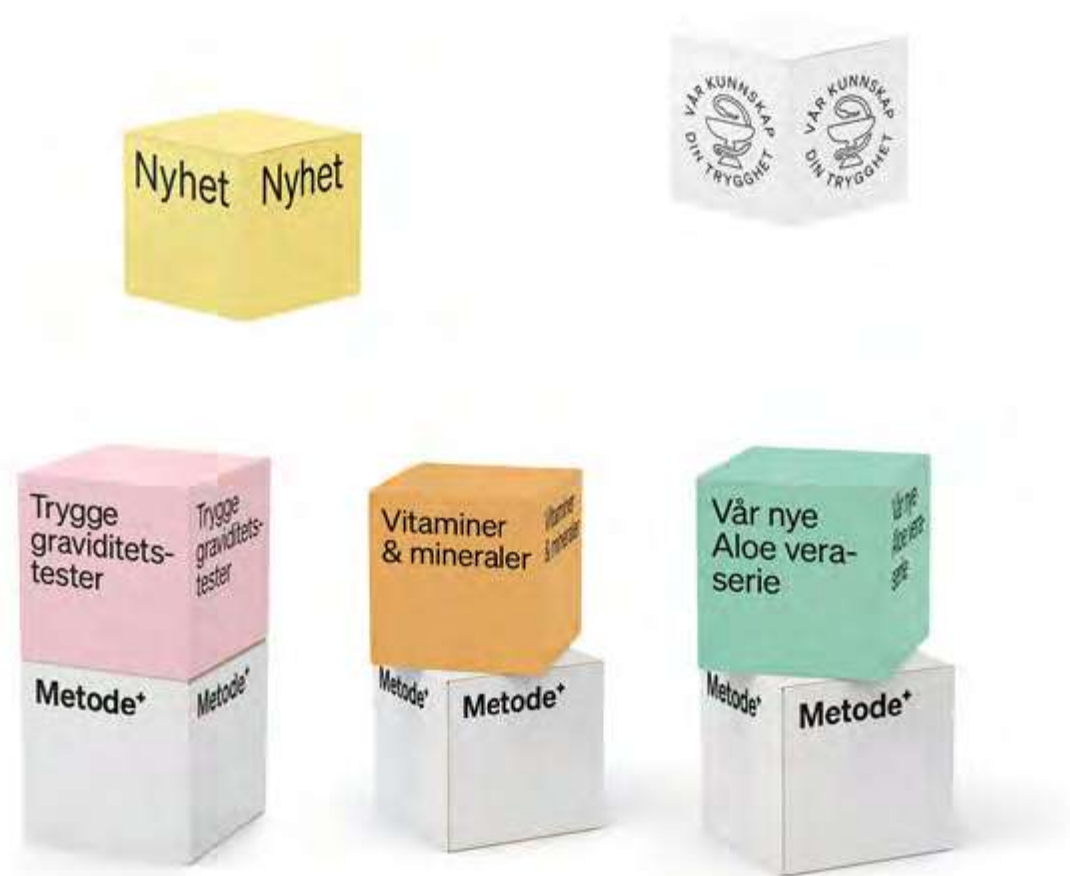


Metode⁺

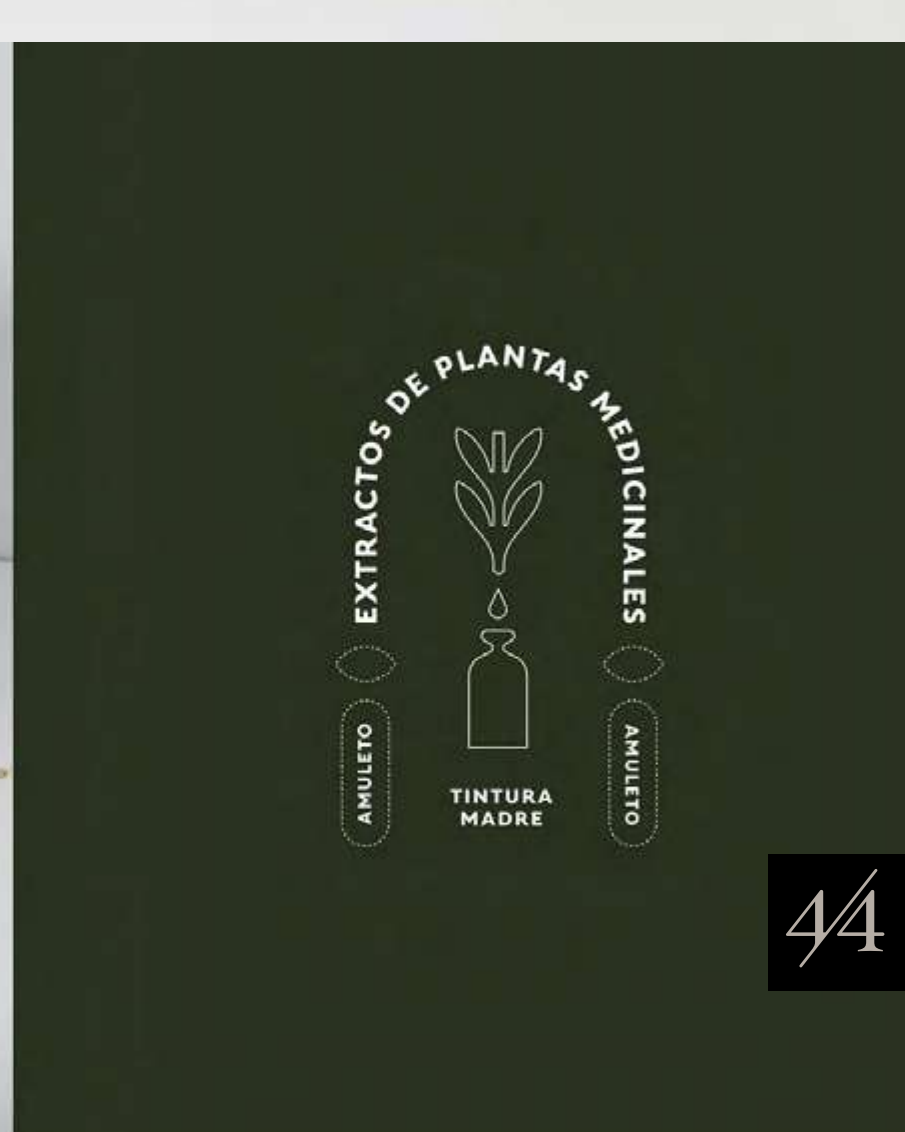
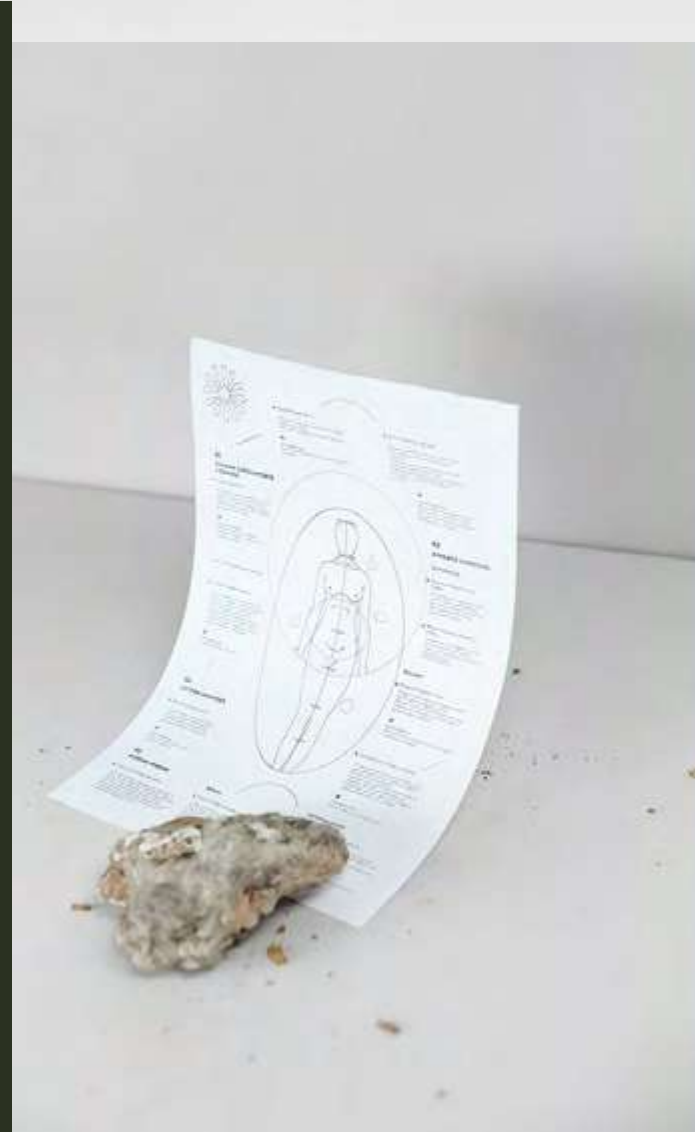














serenus





BASICLAB
DERMOCOSMETICS



rodzina basiclab znów się powiększyła

ZMIENIAMY SIĘ DLA CIEBIE







tołpa.[®]





kwaz azelainowy

rozjaśnia przebarwienia oraz
zapobiega powstawaniu
nowych przebarwień



retinol

poprawia gęstość skóry oraz
zapobiega powstawaniu
niedoskonałości



witamina C

rozjaśnia i rozświetla
skórę

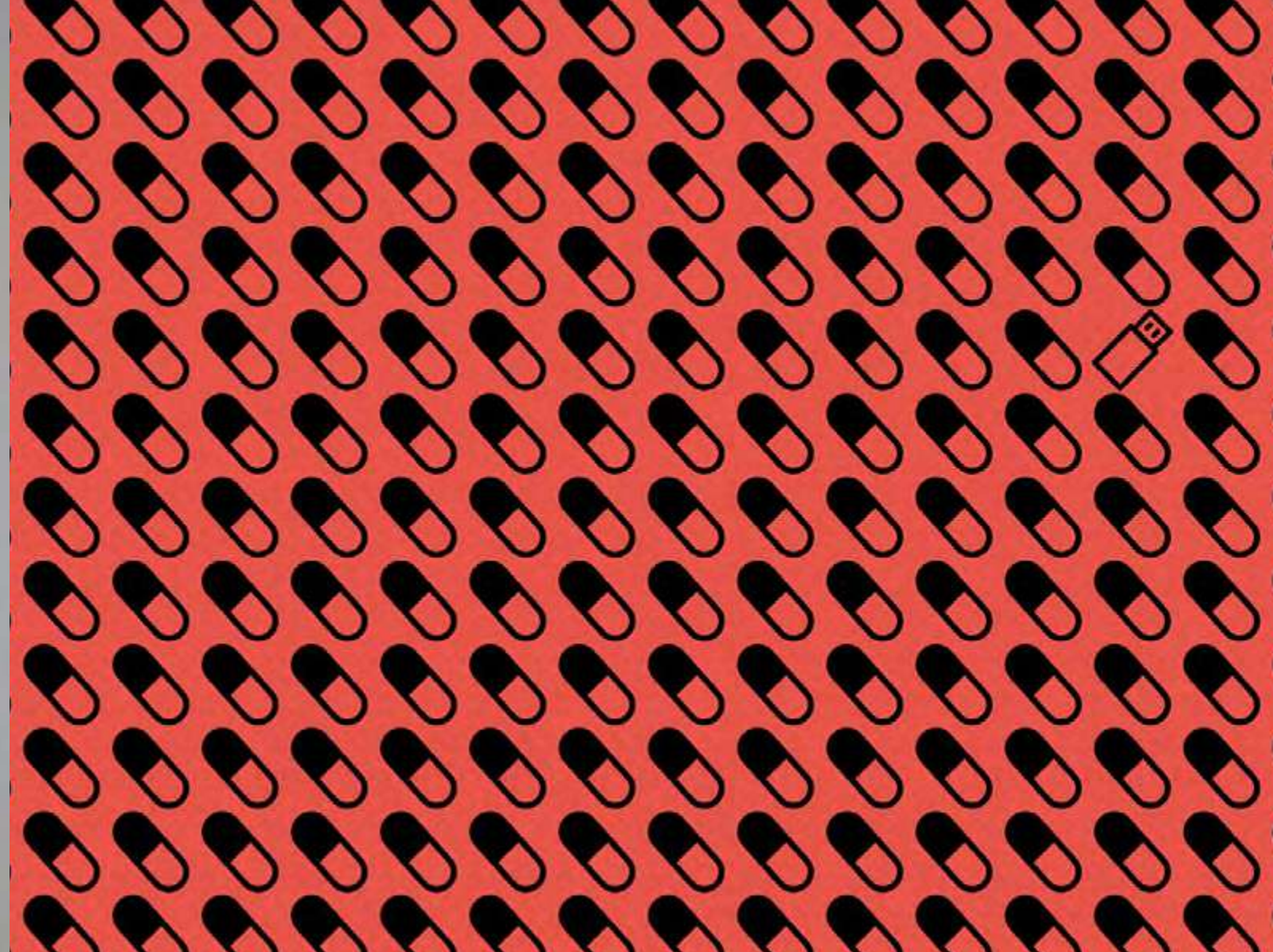




Trend: SEGMENTACJA WZOREM

Ambient®



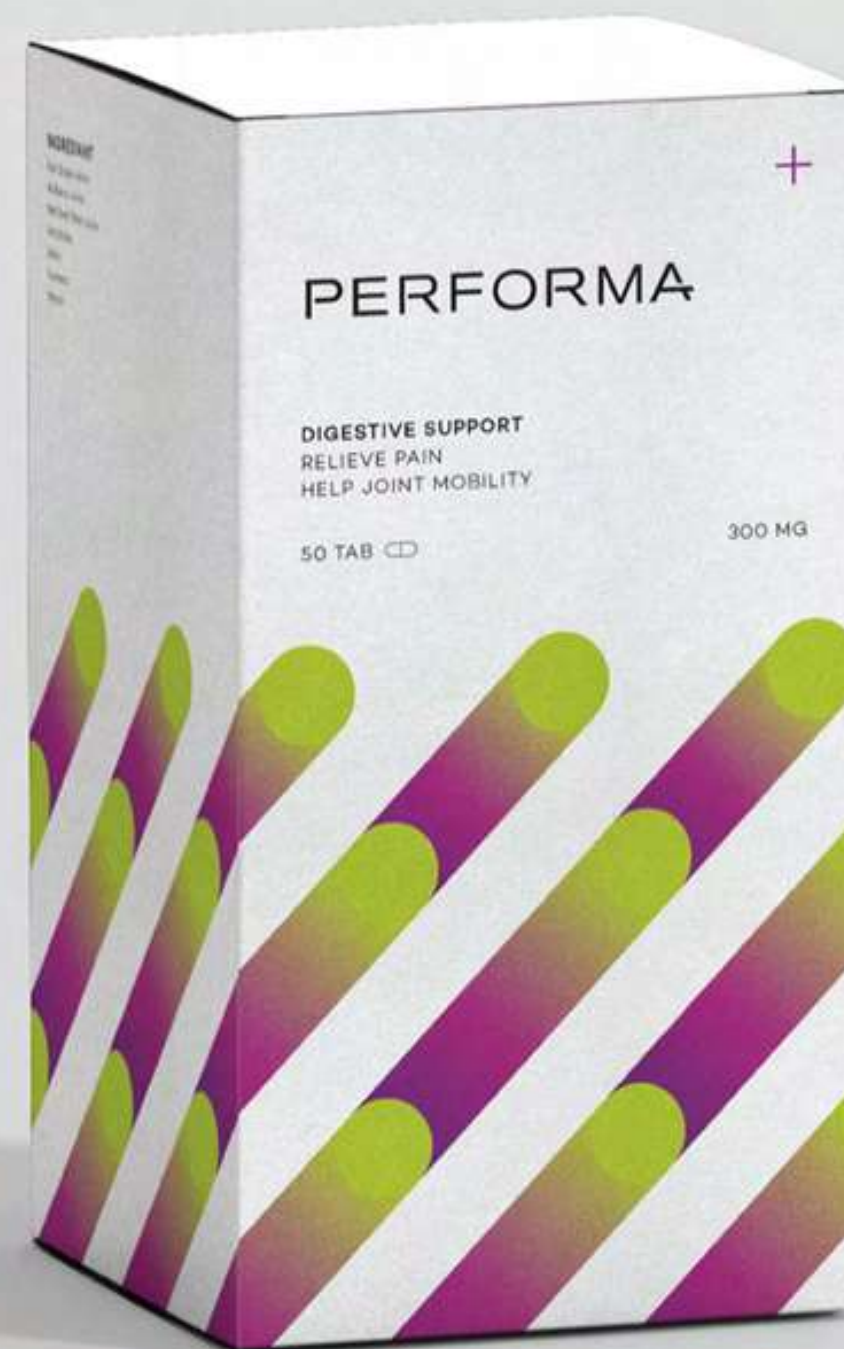


help[®]





PERFORMA





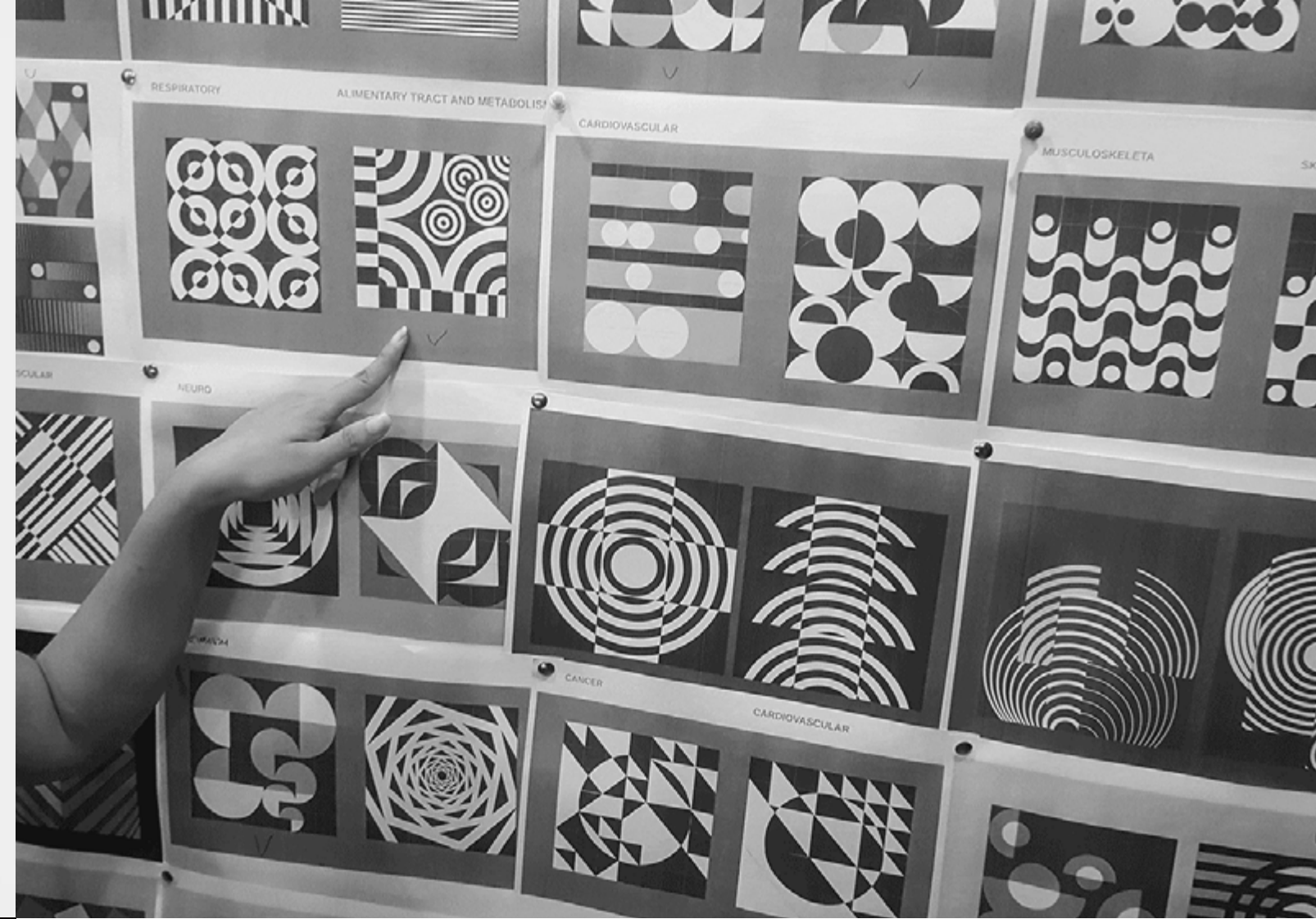
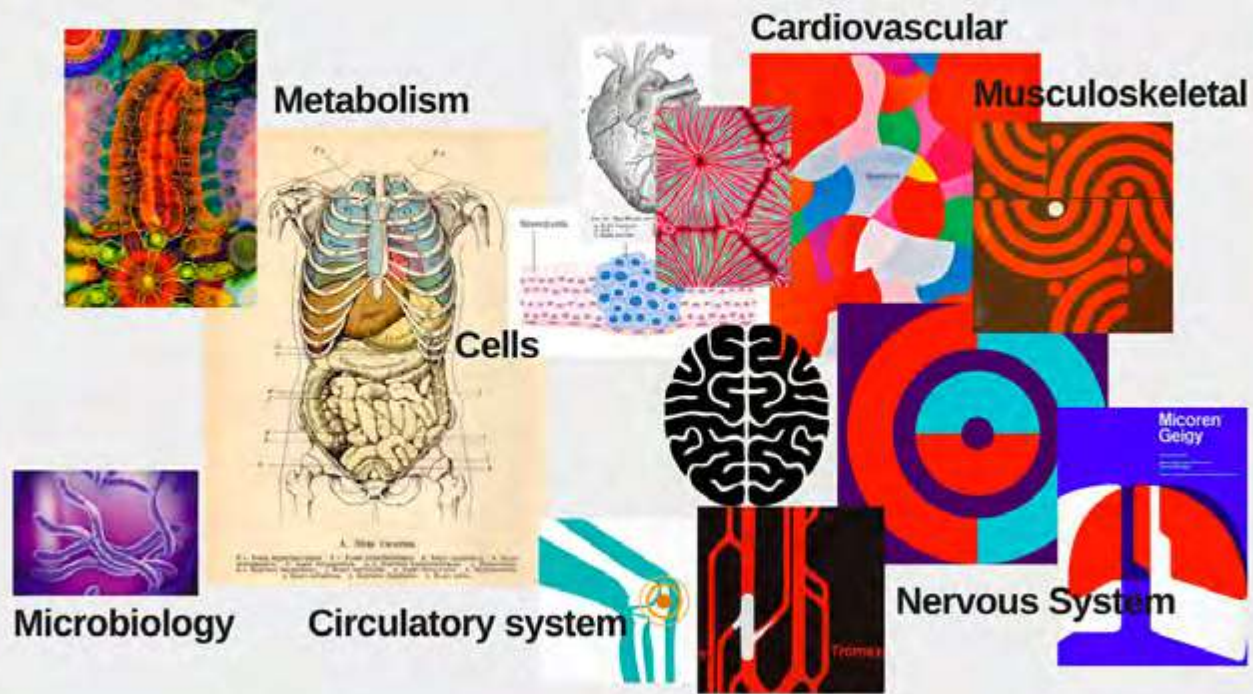


STELLA

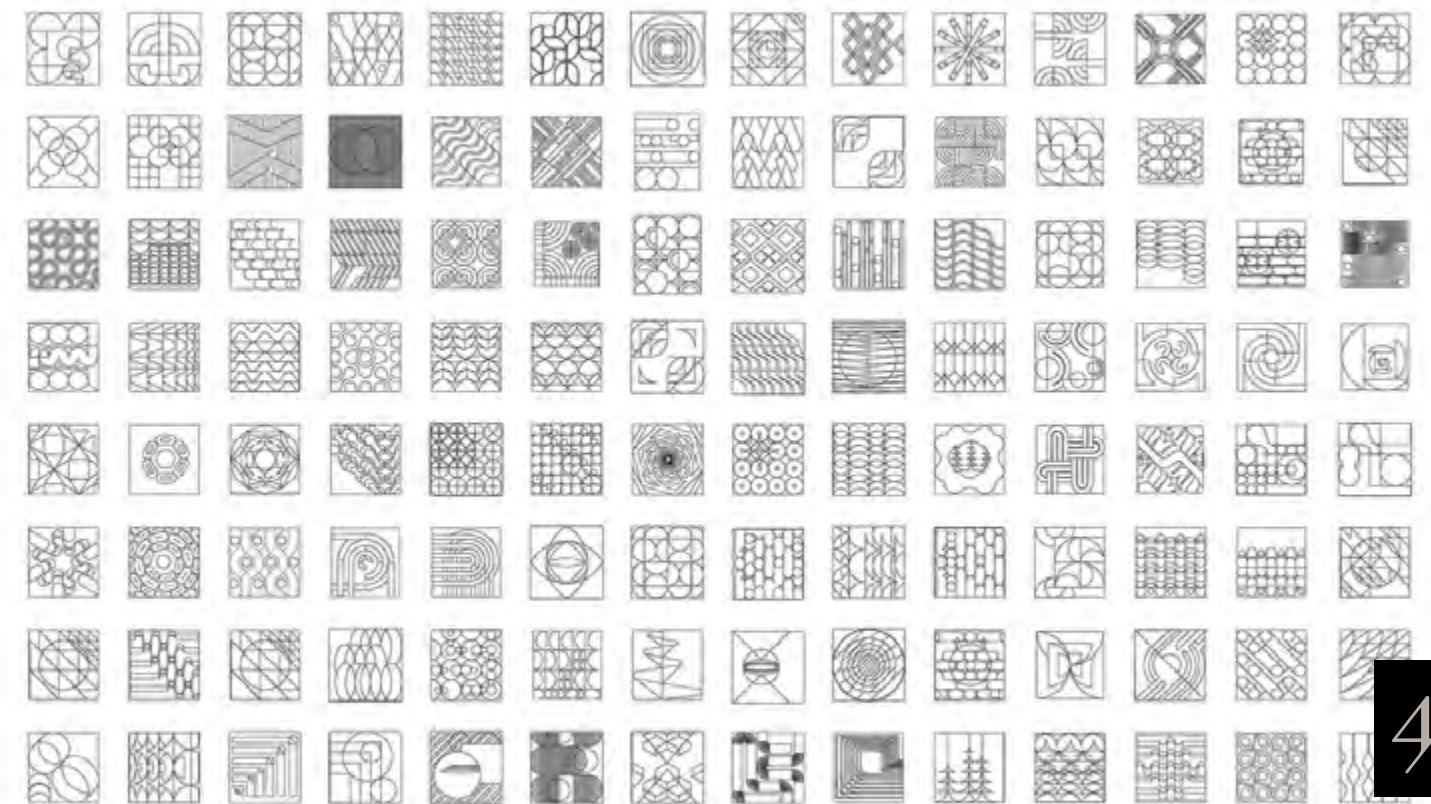
Realistic

Visual Moodboard

Abstract



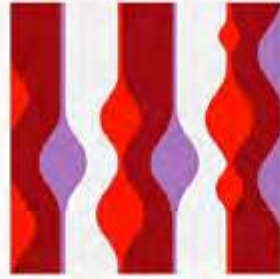
Key Visual Draft



01

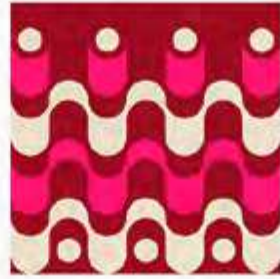
Alimentary tract
and metabolismNhóm thuốc hệ tiêu hoá
bền đường

02

Blood and Blood
Forming Organs &
Cardiovascular SystemNhóm máu và cơ quan
tạo máu & hệ tim mạch

03

Dermatologicals

Nhóm thuốc
điều trị ngoài da

04

Genitourinary System
& Sex HormonesNhóm thuốc hệ sinh dục
và hormone sinh dục

05

Systemic hormonal
preparationsNhóm thuốc các hormone
tác dụng toàn thân

06

Antineoplastic and
Immunomodulating
Agents

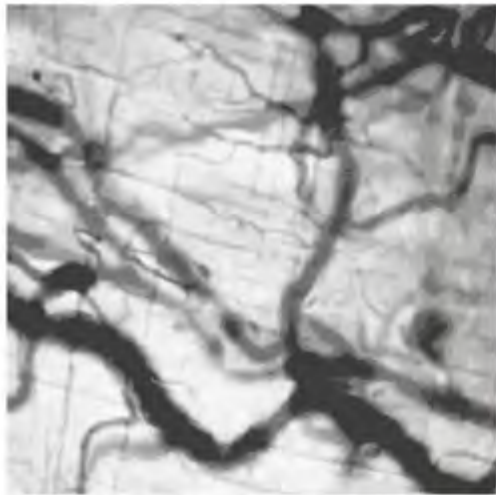
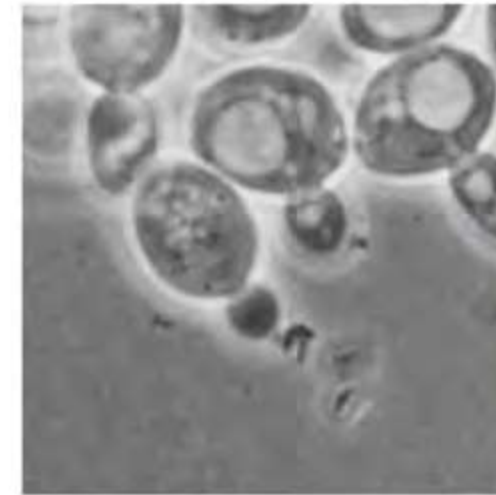
Nhóm điều trị ung thư

07

General anti
infectivos SystemicNhóm thuốc chống
nhiễm trùng có đường
dùng toàn thân

08

Musculoskeletal System

Nhóm thuốc
hệ cơ xươngRealistic
Blood vesselVisual Translation
Blood and Blood Forming Organs &
Cardiovascular SystemRealistic
Microscope CellVisual Translation
Systemic Hormonal Preparations

09

Nervous System



Nhóm thuốc hệ thần kinh trung ương

10

Parasitology



Nhóm thuốc chống ký sinh trùng

11

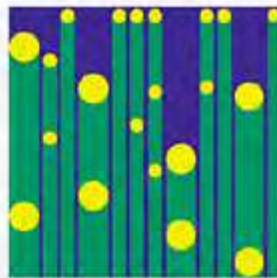
Respiratory System



Nhóm thuốc hệ hô hấp

12

Vitamin



Nhóm thuốc bổ sung Vitamin

Color Pallete

01

02

03

04

05

06



07

08

09

10

11

12







Trend: MINI-MINIMALISM















FERULIC	HYALURONIC	BIOMIMETIC PEPTIDES
- Vitamin C+E 20% Vitamin C - Phloretin C Serum - Firming Eye Serum	- Hydra B5 Serum - AHA Serum	- Anti-Aging Growth Factors Mask - Brightening Mask - Anti-Acne Mask






YOUR
KAYA









The Ordinary











Jordan*





KYLIESKIN

BY KYLIE JENNER





Trend:
ODŚWIEŻENIE MARKI
POPRAWIEZ KOLOR

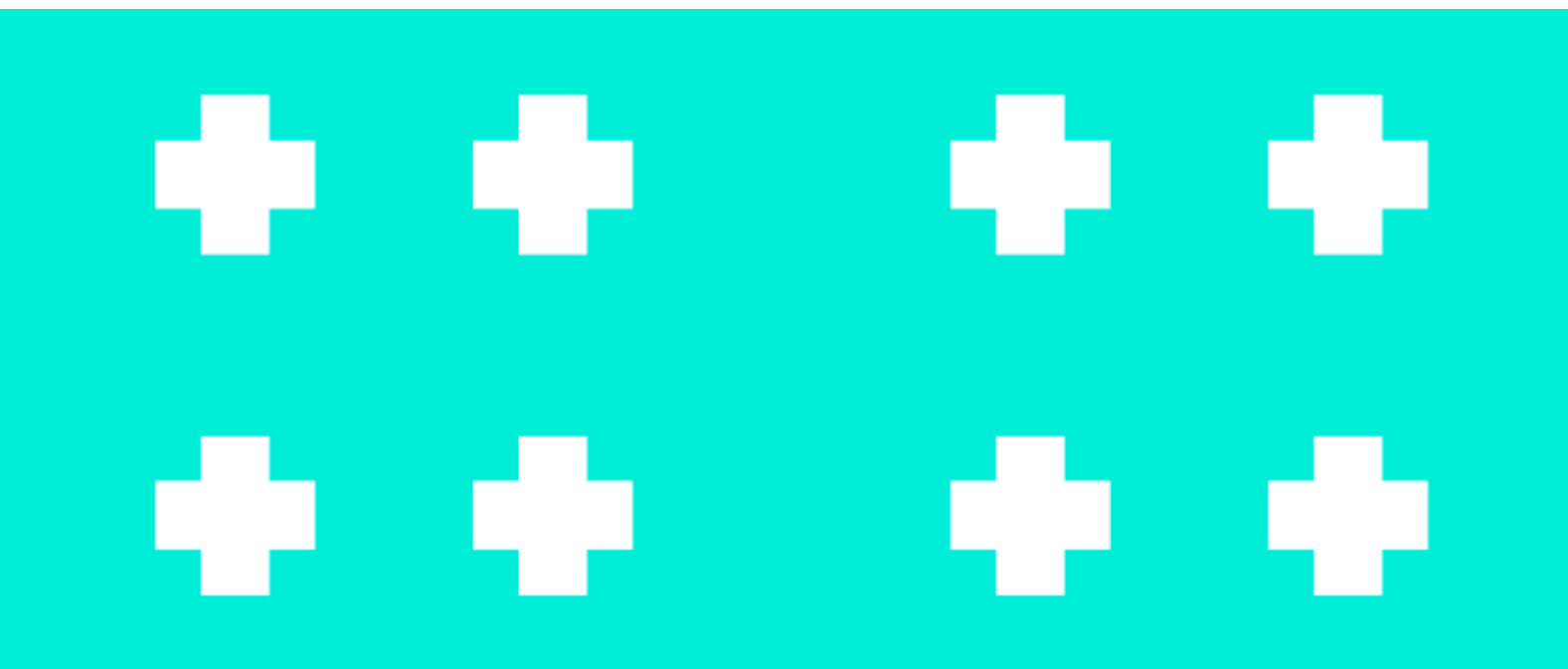
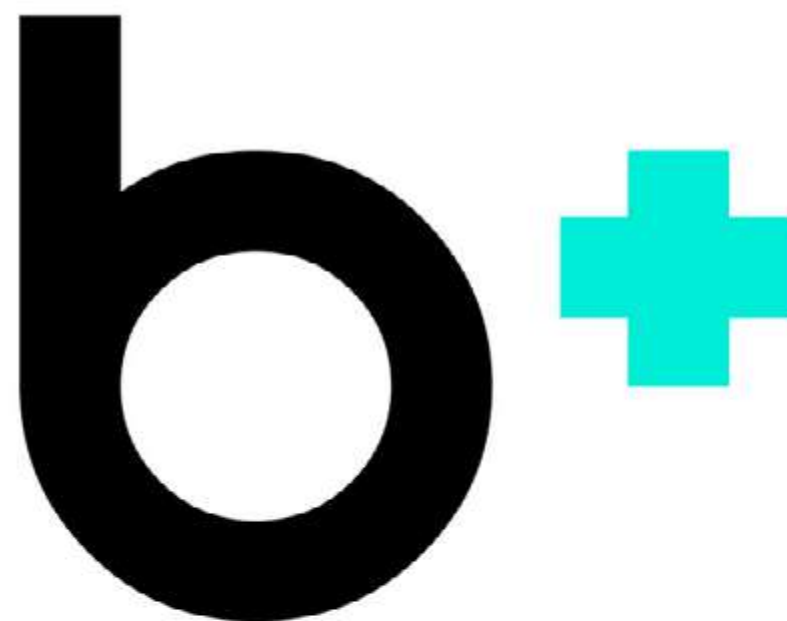


APOTHEEK
DEBOECK-HOUMAN





b+care
parafarmàcia

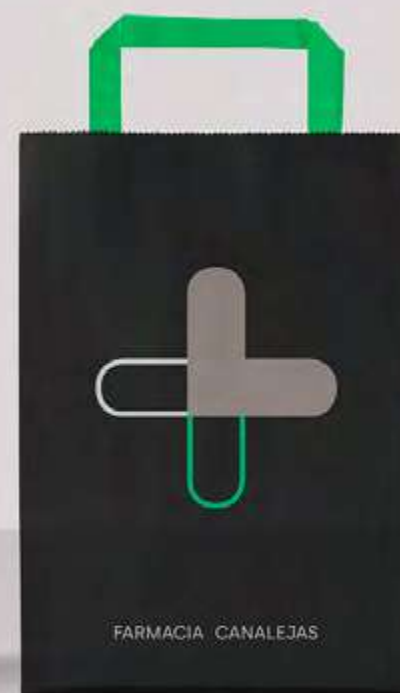
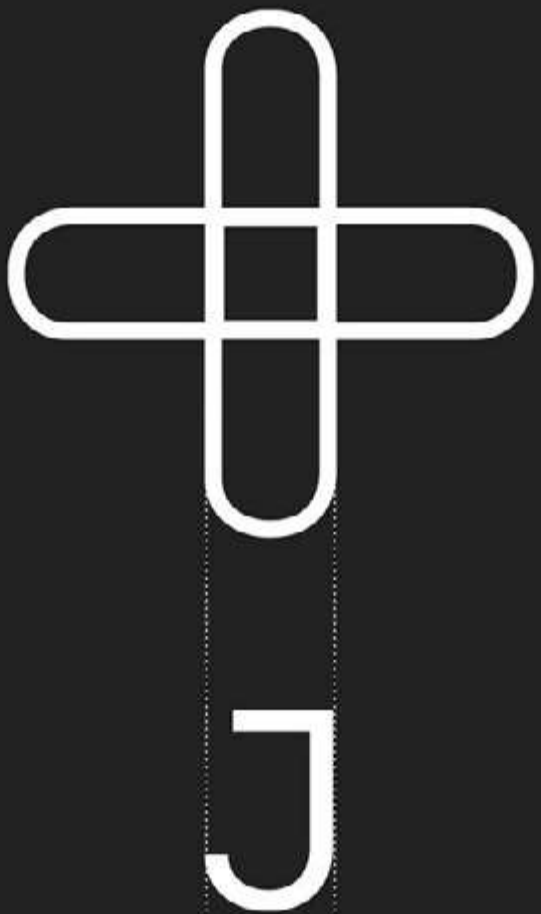


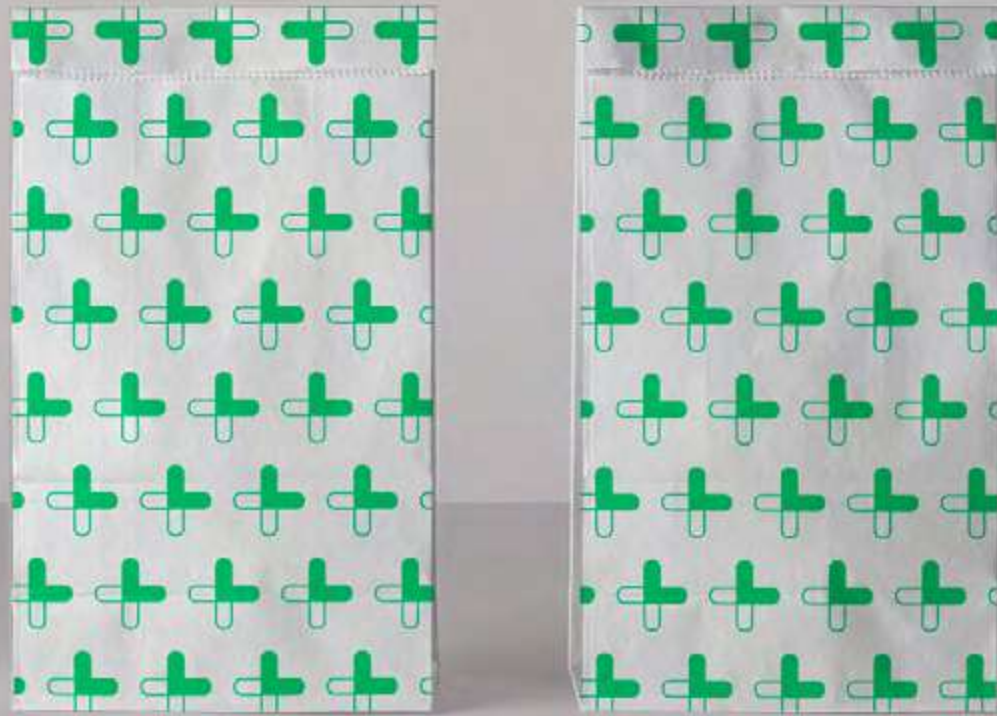






FARMACIA
CANALEJAS







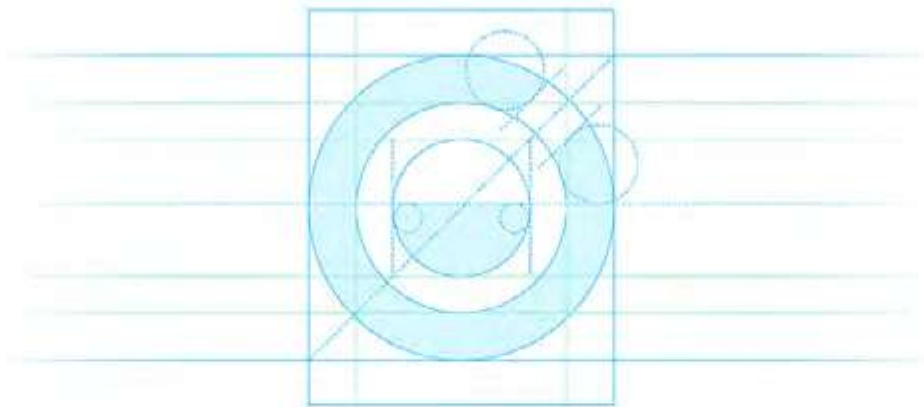


Old logo



New logo

GRID SYSTEM







www.chefaa.com

THE STORY

Chefaa launched in 2018 by two hard working and ambitious female entrepreneurs, Doha Aref and Dr. Kasha Rady. Chefaa is a pharmacy delivery platform to help chronic patients order, schedule and refill recurring prescriptions as well as manage all their pharmacy needs.

In two years, Chefaa has served hundreds of thousands of patients who have trusted chefaa to help them secure their recurring prescriptions safely, & sustainably.



Old logo

LOGO INSPIRATION



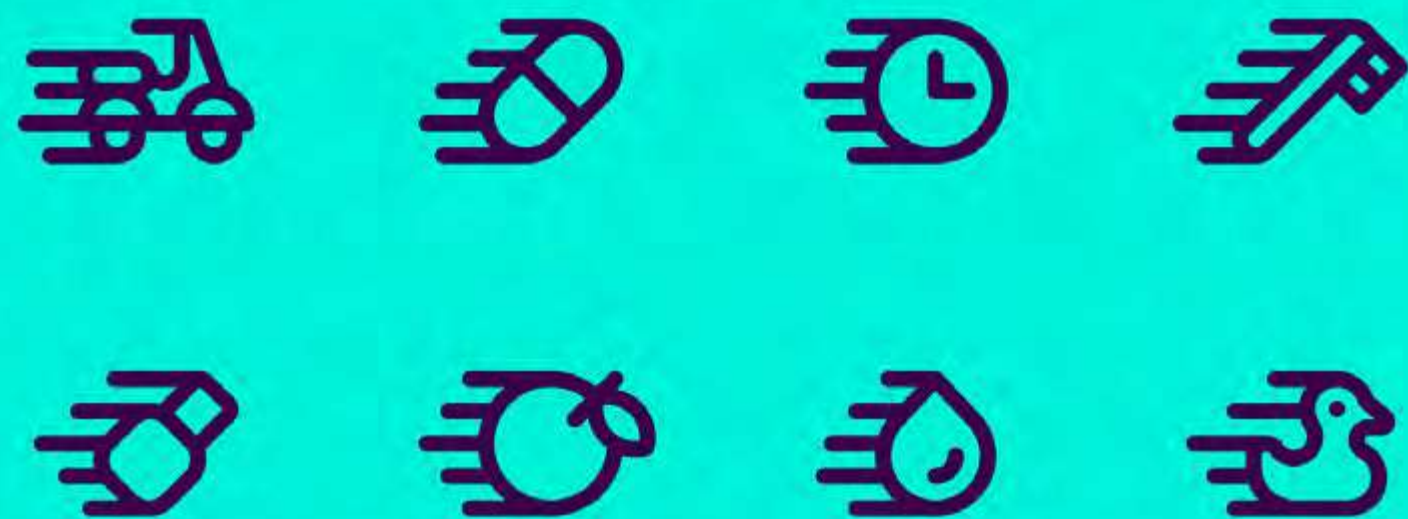
farmaxpress

FAST HEALTH



ANYWHERE







LOGO

farmaxpress

TAGLINE

SALUD A TU MANERA

COLORS



ICONS



TYPOGRAPHY

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
1234567890

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
1234567890

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ
1234567890

TONE OF VOICE

Lo importante
es cuidarte, mejor
espera en casa

FRAMING SYSTEM



LAYOUT







Old brand

 Lisapharma®

New fresh brand

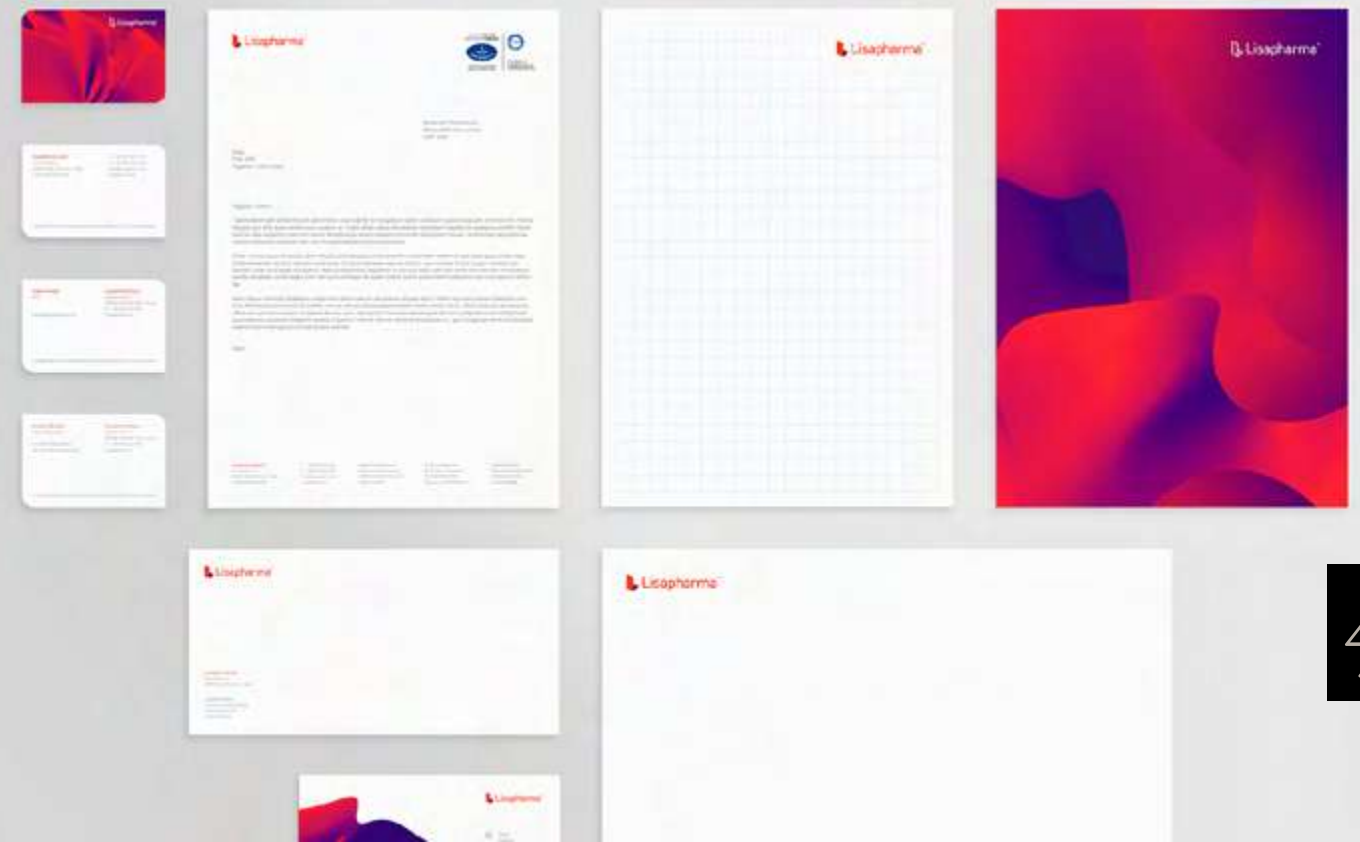


Lisapharma®

Lisapharma rebranding

Lisapharma is mainly active in the production and development of sterile injectable drugs and now it has a new fresh liquid brand identity.

 Lisapharma®





Il nostro team.

Il nostro è un team affiatato e dinamico, a suo agio in un competitivo contesto internazionale, che può vantare significative esperienze in aziende e multinazionali del settore farmaceutico.



Trend: STYLISTYKA RECEPTY



LOGO

The logo already existed and the client wanted to stick to it. So the task was to expand the branding including the old logo.

Already existing
elements of the branding

New elements
of the branding



TYPEFACE

Mr Eaves Mod OT - Regular

Mr Eaves Mod OT - Light

Mr Eaves Mod OT - Heavy





ILLUSTRATIONS

Hand drawn illustration
of the ingredients



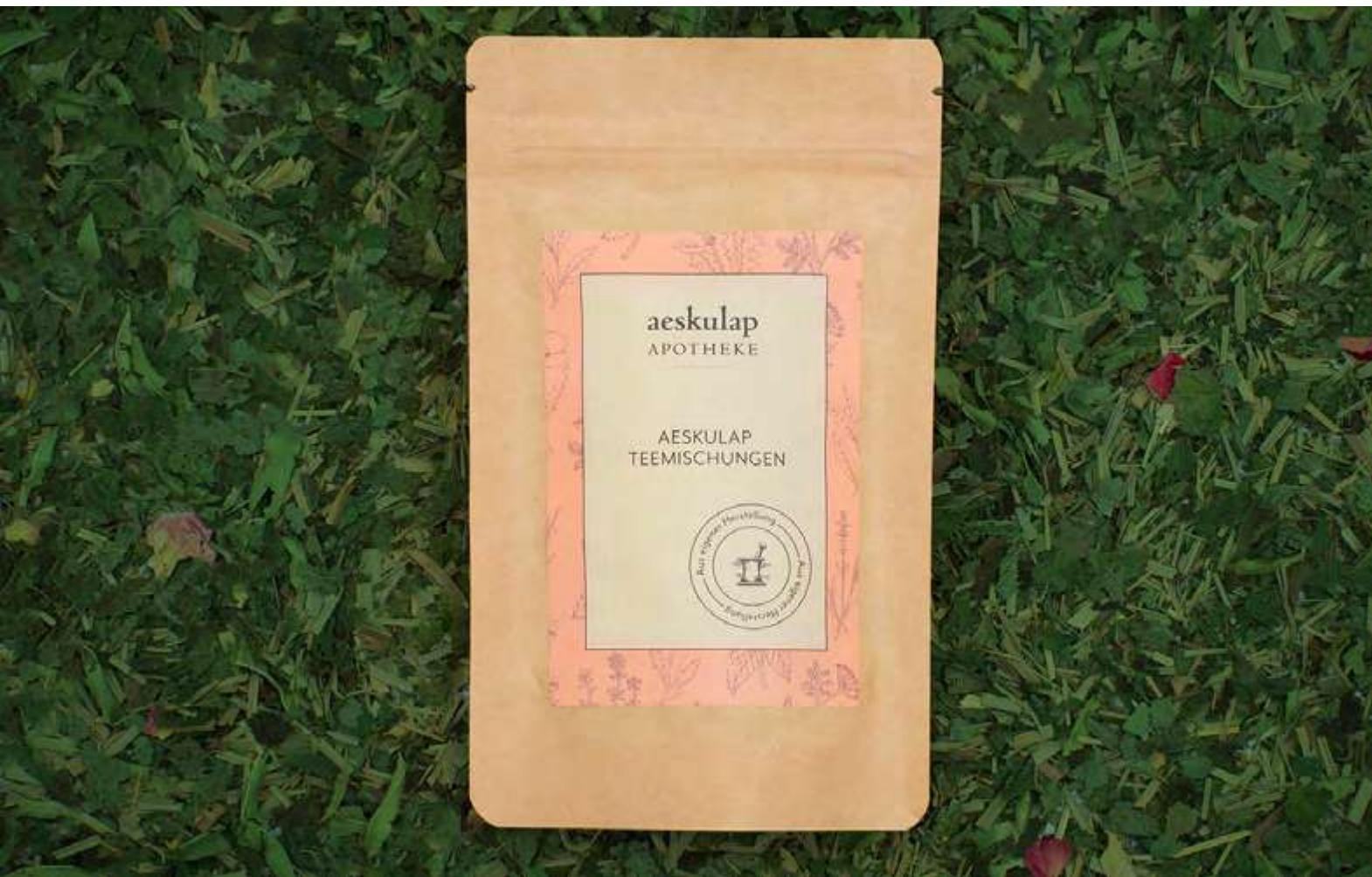
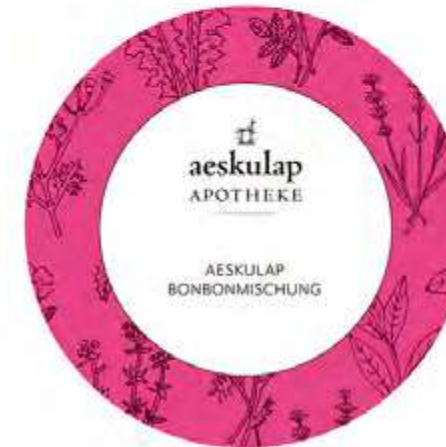
COLOR

Color scheme - herbal tea
Main color



COLOR

Color scheme - herbal candy
Main color





BOGNA SKIN





ekstrakcja komórkowa

no.3

proces, polegający na przeprowadzeniu pełnego zakresu fitoskładników naturalnie występujących w roślinie do płynnego podłoża, które symuluje środowisko komórki. Dzięki innowacyjnym mechanizmom biomimikrii komórkowej roślina nie jest narażana na stres, który degradowuje najcenniejsze związki na potrzeby energetyczne, w celach obronnych. Dzięki temu witaminy, flawonoidy oraz inne cenne składniki są obecne w dużych stężeniach w pozyskanych ekstraktach.





LAB BOTIC[®]

DERMATOLOGÍA PERSONALIZADA



LE

04%

LOCIÓN EXFOLIANTE

MÉDICO
RESPONSABLE
DR. RODRIGO
GUTIÉRREZ

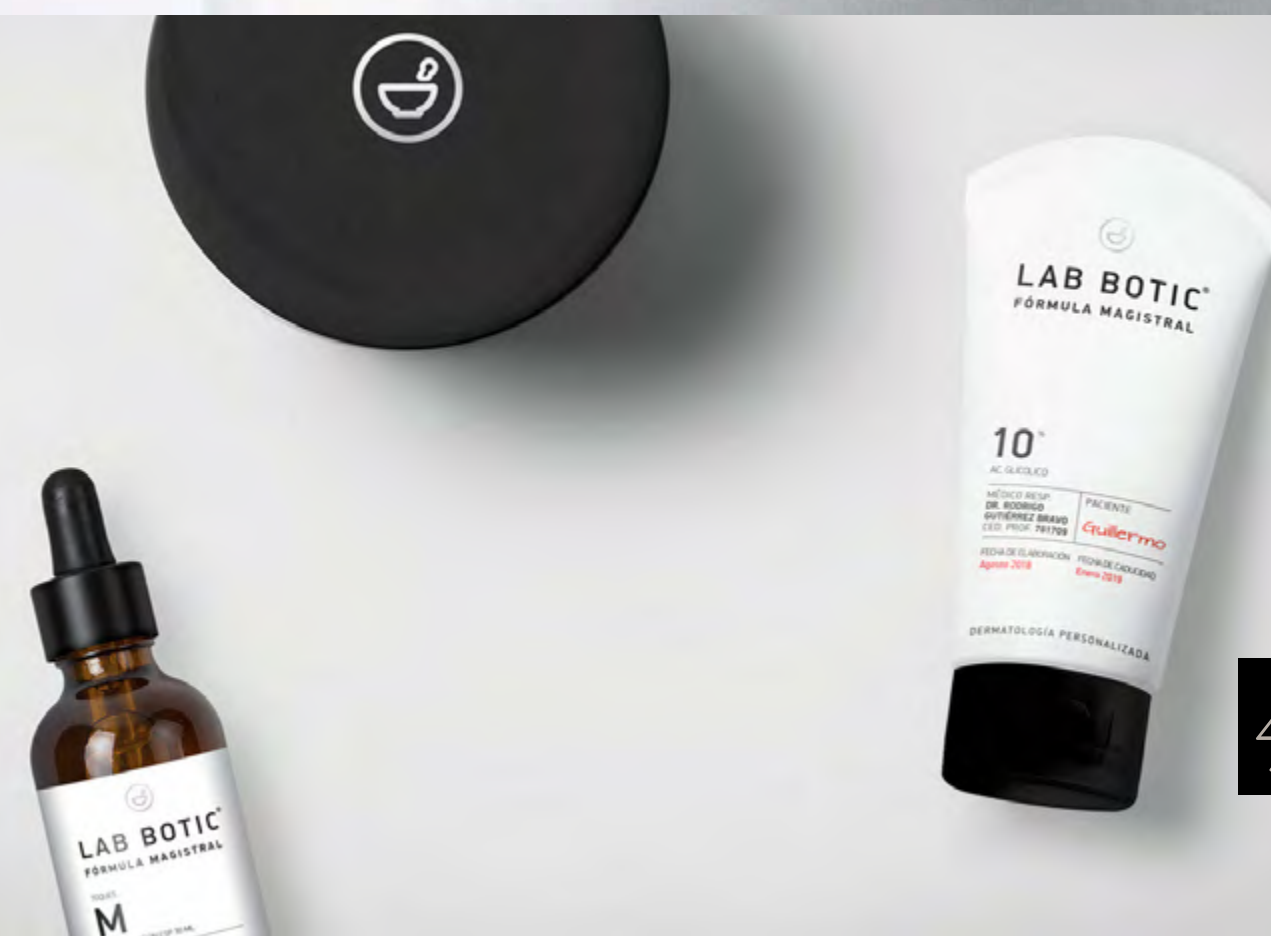
PACIENTE

Enrique

FECHA DE ELABORACIÓN
Agosto 2018

FECHA DE CADUCIDAD
Enero 2019

DERMATOLOGÍA PERSONALIZADA







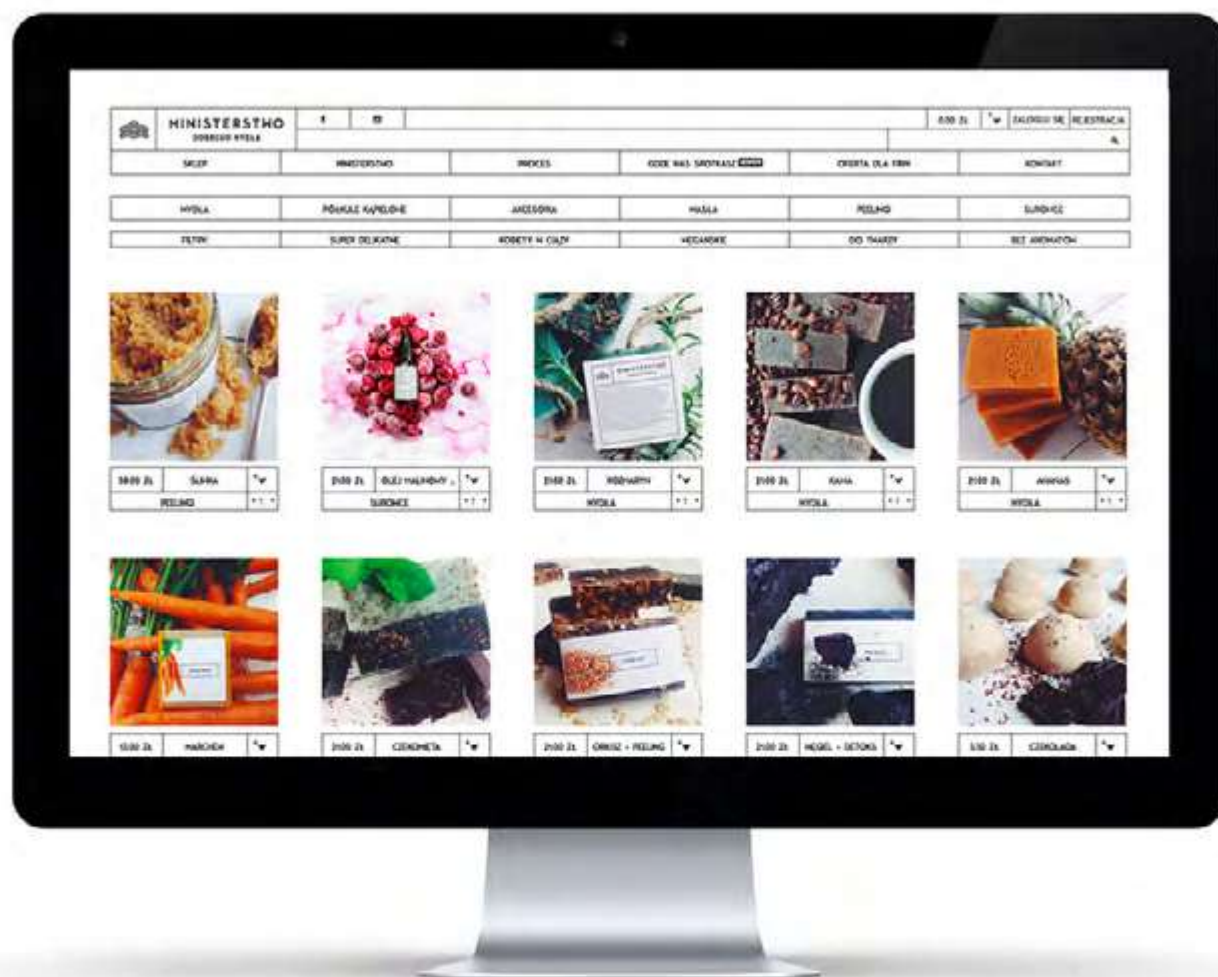
MINISTERSTWO
DOBREGO MYDŁA



MINISTERSTWO DOBREGO MYDŁA			
Naturalne, ręcznie wytwarzane w niewielkich partiach, wegańskie mydło z liśćmi mięty, olejkiem eterycznym z mięty pieprzowej, kakao i aktywnym węglem. Olejek miętowy działa antybakteryjnie i łagodząco, starannie zmielone liście słodko masują skórę podczas mycia. Słodki aromat przywołuje skojarzenia z kultowymi angielskimi czekoladkami miętowymi.		Waga: 100G	Namydło ciało, Splot, Przechowywać w suchym i ciemnym miejscu. Unikaj kontaktu z oczami.
Ingredients (INCI): Aqua, Sodium Cocoate, Sodium Olivat, Sodium Palmate, Sodium Castorate, Sodium Sweet Almondate, Sodium Cocoa Butterate, Sodium Shear Butterate, Theobroma Cacao, Aroma Cocoa Piperita, Peppermint Oil, Activated Charcoal, Limonene, Olej Palmowy z certyfikatem RSPO, olej pozyskiwany z szacunkiem dla ludzi i środowiska. Nierafinowane.			Data ważności: 12 miesięcy od daty produkcji.
WWW.MINISTERSTWODOBREGOMYDLA.PL			







a recipe
for wellness 良方



Infectious Bad cold caused by virus

傷寒

Common
Infectious flu

A common illness that makes you feel tired and weak It makes you cough and clear your nose

Common Blood is speed up to solve problems

上火

Dental ulcer
Sore throat

Causing inflammation

Swelling and pain in part of your body Often caused by eating hot or salty food

Slowing down blood circulation This process may cause various problems

著涼

Cooling down

Skin temperature marginally goes down due to cold or windy weather The decline of temperature slows down the blood circulating and provides a perfect environment for the growth of bacteria in your body

Abnormal Not due to hot weather

虚汗

Abnormal sweating Due to debility

Sweat to balance the body temperature Organisms temporarily subject themselves to thermal stress in the face of infections

Expelling metabolite Get rid of waste material from your body

排毒

Blowing nose
Spitting
Sweating

Excreting waste to protect your body Expel substance produced during metabolism

Need more fluid than usual to carry the waste produced by cells Humidity

濕氣

Swelling

Interstitial fluid accumulation

Puffing up Usually caused by changing of osmotic pressure

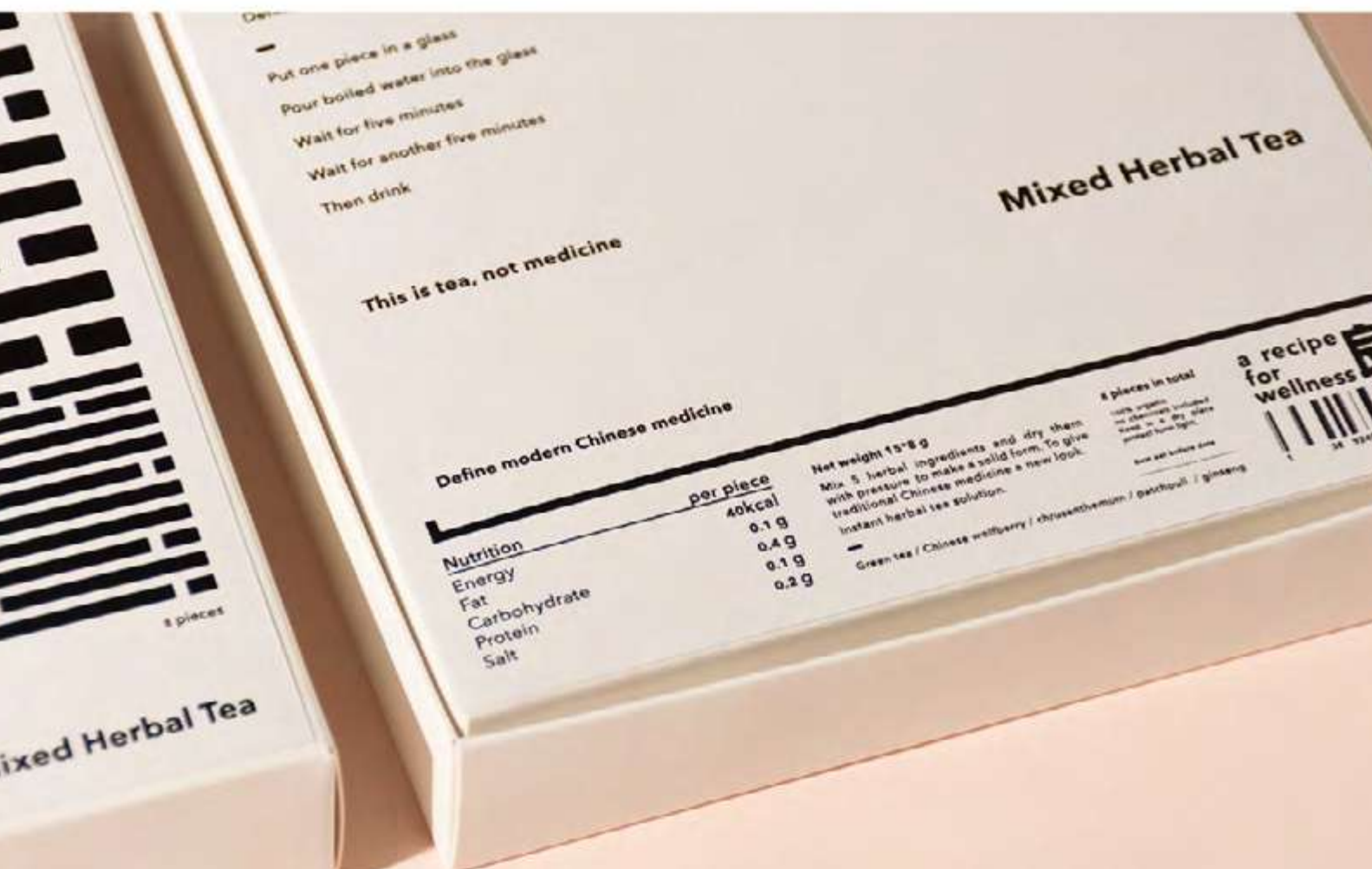
















Źródła

<https://www.thelightphone.com/>
<https://www.instagram.com/thelightphone/>
<https://www.instagram.com/wearemudita/>
<https://mudita.com/products/pure/>
<https://bognaskin.com/pl/>
<https://letstalkaboutmentalhealth.com/>
<https://www.instagram.com/letstalkaboutmentalhealth/>
<https://12kindsofkindness.com/about/>
https://www.who.int/mental_health/evidence/atlas/profiles-2017/POL.pdf?ua=1
<https://www.youtube.com/channel/UCMa15HipNUk5whOF6OFVYcA>
<https://michalwrzosek.pl/sklep/planner-zaprojektuj-zdrowe-zycie/>
<https://www.wedzicka.com/diet-planner>
<https://www.behance.net/gallery/108198093/Lab-Botic-Formulas-Magistrales-Skincare?>
<https://www.behance.net/gallery/87401843/Cannabium?>
<https://www.behance.net/gallery/60358641/a-recipe-for-wellness-?>
<https://www.behance.net/gallery/101680667/Help-Remedies-Single-Packaging>
<https://www.behance.net/gallery/104887039/Stella-Pharm-Packaging?>
<https://www.behance.net/gallery/107266841/Amuleto-Portal?>
<https://www.behance.net/gallery/80643405/PERFORMA?>
<https://www.behance.net/gallery/27820309/Stylized-medical-gift-packaging?>
<https://www.behance.net/gallery/25031155/Antidepressants?>
<https://www.behance.net/gallery/97297557/Farmacia-Mier>
<https://www.behance.net/gallery/36968045/Casida-Packaging-Design>
<https://www.behance.net/gallery/40611147/Botanica-Packaging>
<https://www.behance.net/gallery/68222513/AESKULAP>
<https://www.behance.net/gallery/42343927/Ministerstwo-Dobrego-Mydla>

Źródła

<https://www.behance.net/gallery/40621703/BCARE-Pharmacy-Identity-Naming>
<https://www.behance.net/gallery/88680677/ajdentika-apteki-chehov-Pharmacy-Chekhov-Identity>
<https://www.behance.net/gallery/19784167/Farmax-Identity>
<https://www.behance.net/gallery/23643765/Farmacia-Esplugas-brand-identity>
<https://www.behance.net/gallery/40334801/Botica-Antiguo-Golf>
<https://www.behance.net/gallery/96679393/Canalejas-Pharmacy>
<https://www.behance.net/gallery/29147295/Farmacia-Ciutat-Jardi>
<https://www.behance.net/gallery/106676293/Medicase-Online-Pharmacy-Branding>
<https://www.behance.net/gallery/54767451/Koc-lac-Branding>
<https://www.behance.net/gallery/87686341/Metode>
<https://www.behance.net/gallery/87907543/Dr-Greve-Pharma>
<https://www.behance.net/gallery/98652669/Alform>
<https://www.behance.net/gallery/45754831/Farmaxpress>
<https://www.behance.net/gallery/96746543/Apotheek-De-Boeck-Houman>
<https://www.behance.net/gallery/98888015/Chefaa-Rebranding-Egypt>
<https://www.behance.net/gallery/52031911/LISAPHARMA-Brand-identity>
<https://team.design/work/pfizer>

Dziękujemy!

Więcej znajdziesz na <https://44branddesign.com/>

TRENDOWNIK

44 brand design